



# 自主映画 製作者に聞く

## 出席者

- 山口 龍彦 (学生)
- 吉田 龍彦 (学生)
- 久保田 義典 (学生)
- 山口 龍彦 (学生)
- 吉田 龍彦 (学生)
- 久保田 義典 (学生)

## 出席者の映画観

映画は金のかかる遊び多  
映画に主張を持たせたい 山口

山口 龍彦 (学生) 映画は金のかかる遊び多。映画に主張を持たせたい。山口は、自主映画の現状について、金銭的な面から批判的に語った。山口は、自主映画の現状について、金銭的な面から批判的に語った。山口は、自主映画の現状について、金銭的な面から批判的に語った。

映画製作の過程  
個人をあくまで重視して 吉田

吉田 龍彦 (学生) 映画製作の過程。個人をあくまで重視して。吉田は、自主映画の製作過程について、個人主義的な面を強調した。吉田は、自主映画の製作過程について、個人主義的な面を強調した。



文芸部の編集者

## 出品作の傾向

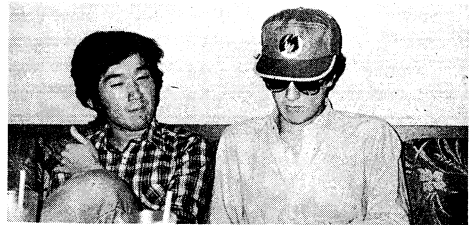
娯楽性を追求した作品 吉田  
物語の明快さを第一に 久保田

山口 龍彦 (学生) 娯楽性を追求した作品。吉田は、自主映画の傾向として、娯楽性を追求した作品が多いと指摘した。山口 龍彦 (学生) 物語の明快さを第一に。久保田は、自主映画の傾向として、物語の明快さを第一にしていることを述べた。

# 座談会

# 学習院大学の「映画文化」の現実は...

映画に必要なのは  
物語性か、思想性か



映画文化研究会から出席した吉田史郎と多田豊

観る側の反応  
画面を真暗にしたこと 多田

多田 豊 (学生) 観る側の反応。画面を真暗にしたこと。多田は、自主映画の観る側の反応について、画面を真暗にしたことについて述べた。多田 豊 (学生) 観客への歩み寄りが必要 富



映画研究部から出席した富岡義典と久保田義典

## これからの活動

個人個人で映画づくり 吉田  
観客を拒絶せぬ映画作り 富岡

吉田 龍彦 (学生) 個人個人で映画づくり。吉田は、自主映画の今後の活動について、個人個人で映画づくりを提議した。吉田 龍彦 (学生) 観客を拒絶せぬ映画作り 富岡

# 映像世代の自主映画作り

製作者を取りまく厳しい条件  
受け手の批評眼も問われる

映像世代の自主映画作り。製作者を取りまく厳しい条件。受け手の批評眼も問われる。映像世代の自主映画作り。製作者を取りまく厳しい条件。受け手の批評眼も問われる。

## 製作上の苦労話

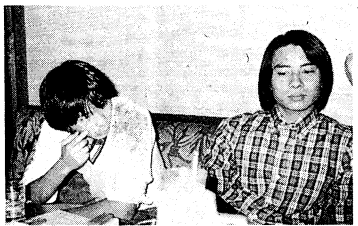
明るくパワーある現場を 多田

多田 豊 (学生) 製作上の苦労話。明るくパワーある現場を。多田は、自主映画の製作過程について、明るくパワーある現場を体験したことを述べた。

## 座談会を終えて

インパクトをもった作品  
こそが受け手を覚醒する

座談会を終えて。インパクトをもった作品こそが受け手を覚醒する。座談会を終えて。インパクトをもった作品こそが受け手を覚醒する。



DYNAから出席した山口龍彦と吉田龍彦

山口 龍彦 (学生) DYNAから出席した山口龍彦と吉田龍彦。山口は、自主映画の現状について、金銭的な面から批判的に語った。山口 龍彦 (学生) 吉田 龍彦 (学生) 久保田 義典 (学生)

## HIS & Her

自分達のグループ・サークルだけのトレーナーを!

### トレーナーを作ろう

卒業記念トレーナーが  
できました!

## GRADUATION '83

株式会社 羊屋

新宿区下落合3-19-6(目白通り)  
TEL (951) 6047・1670

学習院売店 大学直営2階  
TEL (981) 9683

- 学習院用オリジナルP1  
センタートレーナー ¥3,500  
コンプレックス ¥6,000
- 学習院用Tシャツ  
スラックスのみ 上下 ¥9,900  
スラックスのみ ¥12,000
- 学習院用Tシャツ ¥8,500
- 学習院用Tシャツ ¥1,900

# 運転免許

短期間の寄宿教習で免許が取れます!!

尚、2月・3月の予約はお早めをお願いします。  
日程・料金等はお問い合わせ下さい。

- ◎実地免除
- ◎普通免許 卒業まで17日間
- ◎運転免許ローン歓迎(6~24回払)

葉々会売店にて  
予約受付中

学習院大学指定 (お問い合わせ先: 葉々会売店)  
千葉県公認校グループ免許センター 03-438-1900代  
〒105 東京都港区新橋3-21-2 江藤ビル4F(新橋島口より1分)

## おぼ重

天井親子丼

目白駅通り TEL (953) 1809

## 中華料理・大・小宴会

# 精華園

(TEL 953-3348)

## 中国料理 大小御宴会承ります 50名様

# 紅 楽

CHINESE RESTAURANT

目白駅協和銀行筋向  
TEL (953) 3727, 5281

# 「正」改「法」保護生優



## 改正は実質的中絶禁止 盛り上げがらぬ反対運動

「優生保護法改正案」が、10月15日、衆議院で可決された。改正案は、優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

## 問題内包する現行法 「優」劣の差別観

改正案は、優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

## 十年前にも法案提出 強い反対、廃案へ

優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

## 波紋

優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

## バイク規制

優生保護法(昭和23年法律第48号)の一部を改正し、優生保護法の一部を改正する法律(昭和57年法律第95号)として公布された。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

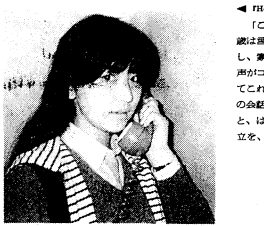
改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。

改正案は、優生保護法第12条第1項第2号の「精神に障害を有する者」の定義を「精神に障害を有する者」とし、第13条第1項第2号の「身体的に障害を有する者」の定義を「身体的に障害を有する者」とし、第14条第1項第2号の「社会的に障害を有する者」の定義を「社会的に障害を有する者」としている。



「子供じゃないの」▶ レポートを押しつけられたり、相手の彼女を取ったり、いろいろと。毎日のファンタジーが、現実(?! )二人の互いの主観関係を決めるばかりに、プライベートタイムの無慈悲な奪い合い、と思いきや、最後はキャンパスコメディという意外な展開に。

Before Festival▶ 10/4分/高橋徹  
Difficult to Cure▶ 10/4分/高橋徹  
子供じゃないの▶ 10/20分/高橋徹  
ようするに▶ 10/30分/高橋徹



「こちら不条理だよ」▶ 石川真紀、18歳は来た。全長20センチの飛行機が墜落し、家まるごと焼き尽くす。死んだ母の音がコードのない電話から聞こえる。果してこれは現実か? あるいは少女の幻想なのか? トンチンな親子の会話、世代的断絶、そして一家離散。遠く東京のかけひきのあと、はんべんまきちゃんが殴るのアメリカ風相模屋、少女の自立を、センセーショナルに描く親子関係のオモチコ箱。

「優勝」▶ 10/20分/山口公之  
「走る」▶ 10/20分/山岡廣司  
以上は、「首書科映画有志の会」時代の作品。  
Hotline 18 (eighteen)▶ 10/20分/山口公之  
FN・O・E▶ 10/10分/吉田紀行

## 文芸部

1982

「こちら不条理だよ」▶ クラブ内でいじめられ、松原タカシ、片思いのひろみちゃんとのアートも悪友三人組によってプチこわしに。そこで機も無く、彼が企てた反撃劇。夜帳の別荘に三人を誘い込んで。[本はもっと読んで]と作り始めたらスーパービジュアルシネマで! 「こちら不条理だよ」▶ 10/15分/山岡一広

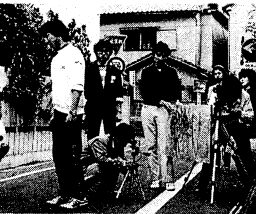
サークル名の下の数字は、各サークルで映画製作をはじめた年を示す。また、大学内で上映される作品のうち1本の紹介のほか、全作品を列記。あわせて製作年度、上映時間、監督名も記した。

## 映文研

1979

「夕陽に白き首飾り」▶ あなたに白首がまれば、お空は真っ赤な夕陽が小唄。だんだん気持ちが悪くなり、やるせないで、おののく。かたや吸血鬼の末裔。かたや男に縋らない気風。うまいくるるる。最新作のラブストーリー。

「真夏の恋」▶ 10/40分/佐田研之助  
「おもしろはもとも」▶ 10/40分/道山隆  
「Wonderful Icecream Suit」▶ 10/45分/中橋英之  
「Wonderful Kill」▶ 10/60分/中橋英之  
「11V」▶ 10/40分/内藤  
「おもしろい中」▶ 10/5分/多田  
「勝ちんちん街を飛ぶ」▶ 10/30分/高橋徹  
「踊るする星の土と下」▶ 10/30分/高橋徹  
「夕陽に白き首飾り」▶ 10/40分/吉田史



「Hotline 18 (eighteen)」▶ 「これは不条理だよ」▶ 石川真紀、18歳は来た。全長20センチの飛行機が墜落し、家まるごと焼き尽くす。死んだ母の音がコードのない電話から聞こえる。果してこれは現実か? あるいは少女の幻想なのか? トンチンな親子の会話、世代的断絶、そして一家離散。遠く東京のかけひきのあと、はんべんまきちゃんが殴るのアメリカ風相模屋、少女の自立を、センセーショナルに描く親子関係のオモチコ箱。

「優勝」▶ 10/20分/山口公之  
「走る」▶ 10/20分/山岡廣司  
以上は、「首書科映画有志の会」時代の作品。  
Hotline 18 (eighteen)▶ 10/20分/山口公之  
FN・O・E▶ 10/10分/吉田紀行



## デスクから

客観報道と立場性

客観報道とは、事実そのものを伝えることである。立場性とは、報道者の立場や視点から見た事実の表現のことである。客観報道と立場性は、しばしば対立しているように見られるが、実際には、客観報道は立場性を排除することは不可能である。客観報道は、立場性を排除した上で、事実そのものを伝えることが必要である。

客観報道とは、事実そのものを伝えることである。立場性とは、報道者の立場や視点から見た事実の表現のことである。客観報道と立場性は、しばしば対立しているように見られるが、実際には、客観報道は立場性を排除することは不可能である。客観報道は、立場性を排除した上で、事実そのものを伝えることが必要である。

客観報道とは、事実そのものを伝えることである。立場性とは、報道者の立場や視点から見た事実の表現のことである。客観報道と立場性は、しばしば対立しているように見られるが、実際には、客観報道は立場性を排除することは不可能である。客観報道は、立場性を排除した上で、事実そのものを伝えることが必要である。

**第13回 大学祭賛助企画**

講演会

＜働く＞概念の位相を探る

—現代大衆論の試み—

■場所 北1-406 ■日時 11月3日(水)1時より

■講師 米沢 慧氏(評論家)

○参考資料「資格の時代」(日経新書)

学習院大学新聞社

ヨーロッパの南フランスに咲く花「コクリコ」を店名に名付けました。

**コクリコ**

営業時間 AM9:00-PM9:00

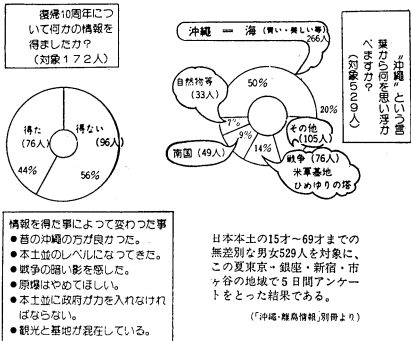
豊島区 目白 3-14-7  
TEL 950-9732

コンパ・御宴会承ります

**千登世寿司**

ビール、お酒付で¥3000より

目白通り千登世橋際  
TEL (971) 4851



沖縄復帰10周年を記念して、10月26日(土)に「沖縄空遊券」が発売された。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。

### 「青い海、白い砂、灼熱の太陽」

#### 「遠く」存在する沖縄

沖縄は、日本列島の南端に位置する。その気候は、南国の如く、青い海、白い砂、灼熱の太陽が特徴である。しかし、この沖縄は、遠く存在する。それは、地理的に遠くだけでなく、文化的にも遠く存在する。この沖縄は、遠く存在する。それは、地理的に遠くだけでなく、文化的にも遠く存在する。



## 「沖縄」からいま問われる姿勢

沖縄復帰10周年を記念して、10月26日(土)に「沖縄空遊券」が発売された。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。

# 自己の「醜さ」に立脚する現代矛盾

—自分さえよければと切り捨てる—

### 短信

北炭夕張閉山

夕張炭山は、閉山された。これは、日本のエネルギー政策の転換を示している。かつては、夕張炭は日本のエネルギーの柱であったが、現在は、石油や天然ガスに置き換えられた。これは、日本のエネルギー政策の転換を示している。

### 無関心としてシャットアウト

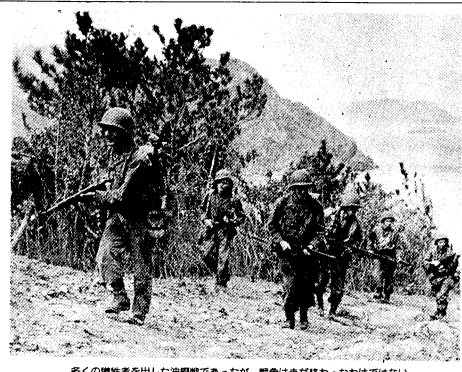
#### 情況に埋没する意識

現代社会は、無関心さが増している。私たちは、自分の生活に集中し、周囲のことに無関心になっている。これは、現代社会の矛盾の一つである。私たちは、自分の生活に集中し、周囲のことに無関心になっている。

### 「復帰10年」おおいかぶさる基地

#### 捨て石となる県民生活

沖縄復帰10周年を記念して、10月26日(土)に「沖縄空遊券」が発売された。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。この空遊券は、沖縄県内各空港間の航空券で、大人1人1枚2,000円、小学生1人1枚1,000円、幼児1人1枚500円(小学生未満)である。



## この秋、トヨタレンタカー

# 満足度300%

### ダブルプレゼント

抽選でバックもれなくハンドタオル

●期間/11月30日まで

期間中にトヨタレンタカーをご利用になると、抽選でオリジナルバックが抽選で当たります。また、ご利用の方に、もれなくバーナーのハンドタオルをプレゼントいたします。

### グリーンメイトカード

20%割引

25歳以下ならどなたでもOK! トヨタレンタリースのナイスシステム。グリーンメイトカード。25歳以下の方なら無料でどなたでも入金できる。魅力の特典がいっぱいのシステム。さあ、グリーンメイトカードで、25歳以下の方なら無料でどなたでも入金できる。魅力の特典がいっぱいのシステム。

グリーンメイトカード

123-6456789

酒井 容子

## トヨタレンタリース

## 編集部員募集

—自らの言葉で状況を語れ—

■学内唯一の報道紙、年6回発行  
■内政部、外報部で構成

学習院大学新聞社(黎明316)