学習院大学新聞
発行所
学習院大学新聞社
〒171-8588東京都豊島区
目白 1丁目5番1号
電話(3986)0221内線2607
http://www.gakushuin.ac.jp/ press/
press @ gakushuin.ac.jp
発行・編集人　増村篤紀
年間300円

# 富士見会館　十月に使用開始へ

## 九月に工事完了
## 続いて「新教室棟」建設へ

平成三年度から十年間に渡り進められている「学習院二十一世紀計画」の一貫として、黎明会館の南側に建設中の新部会室棟「富士見会館」の工事が九月中旬に終了し、十月より使用が開始されることになった。「富士見会館」の使用開始により、各所に散らばっていた課外活動の機能が集約される。また、工事が終了し次第、「新教室棟」の建設工事の準備に取りかかる。

「富士見会館」は昨年七月に着工、今年十一月の完成を予定していたが、予定より工事が早く進行したため今年九月に完成することになった。

「富士見会館」は、地下一階地上六階建ての構造となっており、かなり大規模な建築物となっている。

地下一階には音楽系サークルが使用する防音室と防音倉庫が設置され、輔仁会館と西二号館一階にあった機能をそのまま移転した形をとる。

一階には西二号館に設置されていた道場、倉庫と黎明会館裏に設置されていた蒸場が移転される。以前火災で焼失した体育館裏にあったプレハブ倉庫の代用としても使用され、蒸場は陶芸部と美術部が使用する。

二階には中央教室から学生放送局、北一号館から卒業生委員会が移転し、各サークル用の倉庫も入る。

三階は西二号館にあったホールの機能を向上させた多目的ホールや、老朽化のために移転となる学生集会所、また学生が使用することのできるロビースペース「ホワイエ」が設けられる。

四階にはサークル活動にも利用できる会議室と集会室が併設され、西二号館にあった演劇部と美術部のアトリエも移転する。

五階には和室と学生集会室、また六階には弓道場が設置される。

「富士見会館」の工事が終了し次第、続いて「新教室棟」の建設工事の準備が開始される。「新教室棟」建設の際、西二号館及び語学の授業で使用される西一号館の一部が解体されるため、西二号館にあった機能は「富士見会館」に移転される。また、「トレーニングセンター」は「新教室棟」の地下に設置される。

「富士見会館」には本学の他の高層施設と同様にエレベーターが設置されるなど、身体障害者への配慮も成されている。また、「富士見会館」と今後建設される「新教室棟」及び黎明会館の間には連絡橋が設けられ、その間を自由に行き来できるようになる。

「富士見会館」の使用が開始されることにより新たな課外活動の拠点として、また高機能な施設として学生生活をサポートする。その結果、大学のサークル・課外活動に更なる質の向上が見込まれ、活動の活性化にも拍車をかけることになるだろう。（真弓大佑）

富士見会館建築内容(抜粋)

| | |
|---|---|
| 6階 | 弓道場 |
| 5階 | 集会室・和室・倉庫 |
| 4階 | 集会室・会議室・演劇部アトリエ・美術部アトリエ |
| 3階 | 多目的ホール・学生集会所ホワイエ |
| 2階 | 学生放送室・卒業生委員会・倉庫・施設管理室 |
| 1階 | 道場・倉庫・蒸場 |
| 地下1階 | 防音室・防音倉庫・倉庫 |

建築面積　708.94㎡　延床面積　3003.58㎡
工事期間　平成11年7月20日～平成12年9月中旬

「学習院二十一世紀計画」…近い将来に予想される少子化現象への対応、学校設備の近代化、情報化を推進するためのカリキュラムの再編成などを通じ、大学生活の質の向上を目指すことを目的とした計画。この計画の一貫としてこれまでに法経棟、理学部生命分子科学研究所や本部棟（西五号館）が建設された。学習面でも授業カリキュラムの改正（卒業単位数の削減、進級条件の緩和）や完全五時限制の導入などを実施している。

### 上田隆穂学生部長のコメント

「富士見会館には、運動部、文化部、その他学生のためだけでなく、一般学生諸君のための施設もあります。是非、有意義に活用してください」。

---

# 学習院 研究最前線
## 学問研究の「いま」

第二回目は経営学科の淺羽茂先生です。一九九五年に出版した著書『競争と協力の戦略…業界標準をめぐる企業競争』では組織学会賞を受賞するなど華々しい経歴をもつ先生ですが、普段はどのような研究をしているのでしょうか。

◇　◇　◇

先生は経営学の戦略論、中でも業界標準をめぐる規格間争いを研究している。規格間競争とは、その業界で事実上市場の大勢を占めるような規格を得るための競争である。その中でも欠かせない事例が、VTR産業におけるベータとVHSの規格間競争である。

それまでの戦略の定石は、安くて良質な製品を、一番早く、そしていかに模倣されずに供給するかであった。しかしVTRの規格間競争ですべてが覆る。「VHSはベータよりも遅く販売されたが、積極的に模倣されることで市場を勝ち取った。協力して業界標準を確立し、それから競争をするという新しい形が作られたのだ。僕はその協力しつつ競争するという組み合わせを研究している」。

そしてその研究方法としては、自分の動きに対して相手がどう動くか、また相手の動きが自分にどう影響するか、という相互作用を研究するゲーム理論を使っている。「まさしくこれだ、と思った。自分の規格に相手が乗るか逃げるか、ゲーム理論を使えば研究できる」。

# 「強さ求める企業戦略」
## 経済学部経営学科　淺羽　茂教授

## 統計データによる実証分析

また一九九四年から留学したUCLAでは、企業間競争の日米比較を研究した。

欧米では競争はつらく、自社の利潤を圧迫するという考えで、他社との差別化を図り、競争を避けようとする。それに対して日本では、みんなで同じ時期に同じことをして、激しい競争をあえてするのである。「なぜこんなことをするのか。本当にそうするのか」。今までこのような日米比較はケースを紹介するだけに留まっていたが、先生は膨大な資料を集め統計分析を行うことで、定量的な実証分析にまで至った。

その一例が化学産業の設備投資で、日本企業はやはり投資を同時期に行なっていた。それは行政の規制のためではないかと考えたが、投資時期が重なるのは規制が緩和されている時。やはり日本企業は競争の結果、同時期に投資をしていたのであった。また飲料産業の新製品導入の分析では、製品の性質によって大企業が追随されたり、同種の企業が模倣されることが明らかになった。そこで一つの仮説に行き当たる。「日本企業はあえて他社と同じことをして、激しい競争にすることで、自分を強くさせようとしている。この好循環こそが日本企業の強みである。

アメリカの学者は、『日本企業は戦略を持っていない。差別化戦略を行うべきだ』という。しかしこれが日本独自の戦略なのだ」と語る。これらをまとめた論文で先生は、『associations of Japanese business studies』という学会で、優秀賞を獲得している。

これからの研究内容としては、競争の結果産業はどう発展していくか、ということをベースに次の二点を挙げる。「まず今まで研究してきた、日本企業の特徴的な競争戦略をまとめていきたい。そしてもう一つがネットワーク産業における、競争政策でのバランスの問題。例えば、マイクロソフトはOSでの独占的地位を利用して、他の分野での競争を阻害したとして訴えられた。しかし、もしマイクロソフトのOSがなかったらここまでパソコンは普及していなかったのかもしれない。

市場を独占して業界標準をとることは望ましいことでもあるのだ。僕はこれから、ネットワーク産業における独占をどう解釈していくのか。長期短期いずれの視点に立って競争政策を考えるべきなのか。そのための法制度の整理、それに対応した経営のあり方など、経済と法律と経営の融合体としての問題を、研究していきたい」

多くのデータを元に研究を進める

先生は現在三十九歳。これからも若手のホープとして、最前線で研究を続けていく。

（取材・構成　佐々木浩二）

**プロフィル**
淺羽茂（あさば・しげる）
一九八五年　東京大学経済学部卒業、九十年　同研究科修了。同年　本学経済学部講師、九十二年　同助教授、九十七年　同教授。
担当授業に「ビジネス・エコノミクス」「経営戦略」「演習」「経営入門演習」

---

## 六月各学会が集中
# 総会・講演会等が開催される

六月中本学においてさまざまな学会が開催された。

六月三日、ドイツ文学会春季講演会「ドイツから見た中東、中東から見たドイツ」が西五号館三〇二教室で開催された。講師はテレビ朝日「ニュースステーション」のコメンテーターとして知られる萩谷順氏が務め、新聞記者としてベルリン、カイロに赴任した経験と自らのドイツ、中東観を、ユーモアを交えながら語っている。

独文科講演会の萩谷順氏（上）
法学会大会（下）

萩谷氏は初等科から高等科までを学習院で過ごしており、「他大学に入学し、学習院を外から眺めた時に初めてその本質が分かった」と、自らが抱く学習院像を語ったその後に本題に入り、ドイツと中東諸国との関係を十字軍遠征にまで遡り歴史的に検証した。また萩谷氏は「日本では海外のニュースの報道が非常に少ない。国際的な感覚を磨くためにも、これからは中東という観点にも気を配りながらドイツを見ていくべきだ」と話す。

また、六月二十四日にも法学会大会「法学部教育をめぐって」が百周年記念会館三階小講堂で開催された。今回は学生が討論者として、これからの法学部教育についてのディスカッションをするという初の試みとなる。

大会は午後一時から開会した。坂本孝治郎法学部長の挨拶などの後ディスカッションが開始され、第一部は「大学教育と実社会との関係」と題し、司法試験対策専門の大学であるロースクール構想について話し合われ、第二部「こんな授業が欲しい」では法学部の授業をめぐり学生から様々な意見が出され、学生の間だけではなく教員と学生との間でも意見が交換された。

ディスカッション終了後に大会聴講者による優秀討論者投票が行われ、教員賞は三村仁さん（法三）が、学生賞は佐藤清崇さん（政三）がそれぞれ受賞した。

他にも六月三日に史学会総会大会が、六月六日に経済学会春季講演会が、また、六月二十四日に哲学会総会及び研究発表会がそれぞれ催された。

---

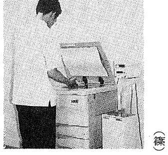
## 素朴な疑問
# コピーカードの互換性

気がつくともう前期試験直前。みんな必死になって、ノート集めに走る姿があちこちで見られます。そろそろ学内のコピー機の混雑はピークを迎えるはず。でも、いちいち小銭を財布から出してコピーするのは面倒だし、手間もかかります。

そんな時に活躍するのがコピーカード。テレフォンカードみたいでキャシュレス。千円で販売しています。しかしこのカード、学内共通ではないというウワサがあります。この真相はいかなるものでしょうか。

さっそく学生部に尋ねてみました。するとこういう答えが返ってきました。蓁々会で管理しているコピー機（西五号館二階や図書館にあるもの）には、同じコピーカードが共通して使用できるということです。

それでは、文学部の各共同研究室などに設置されているコピー機はどうなのかというと、それは少し厄介なのです。これらはそれぞれの学科の研究室などで管理しているため、蓁々会発行のコピーカードは使えません。そのため、そのコピー機専用のカードを買うしかないようです。



疑問は解決したけど気分は晴れない。全部共通にしてくれたらもっと便利なのに。世の中そんなに甘くないもんですね。（篠）

---

## 本学英文科　田中名誉教授死去

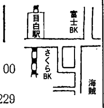
本学文学部英米文学科名誉教授の田中清太郎氏が、六月三日急性心不全のため死去した。八十七歳だった。

田中氏は東京都出身。一九三六年に東京帝国大学（現東京大学）文学部英文学科を卒業。武蔵大学助教授などを経て、一九五一年に本学教授に就任。一九八三年三月に定年退職、同年五月に名誉教授に就任した。専門はイギリス文学。

イギリス文学の研究においては、数多くの論文を執筆し、英米文学研究の第一人者として活躍した。

氏はイギリス民話などを中心に翻訳も数多く手がけ、一九七〇年には、「D.H.ロレンス詩集」の翻訳により「日本翻訳文化賞」を受賞した。

また、俳人としても知られていた氏は、一九七六年に「句集素知らぬ顔」、一九八三年には「句集硝子絵」をそれぞれ発表。日常生活の中から詠まれた句は多くの支持を受けていた。

考える人と愛する人と燃える人とふれあいながらこの夜をつくる
居酒屋
海賊
営業時間
17：00～24：00
TEL
03－3954－4229



## 明窓浄机

古本屋に本を売ろうと思った。部屋の整理もできるし、お金にもなるのは得だと感じたからだ▼早速本棚を調べてみた。一度や二度読んだだけの、タンスならぬ、「本棚の肥やし」にしてきた本がたくさん並んでいる。傷んでいないかどうか調べるため、一冊の本を手に取る。始めはパラパラとめくっているだけだった。だが、気がつくと熱心に読みふけっていた▼それは確か中学時代に読んだ小説だ。読んでいくうちに、当時それを読んでいるときに考えたことが、頭の中によみがえってきた。その頃の思い出とともに。その本の中にはまぎれもない中学時代の「自分」がいたのだ▼新たな発見もある。当時読んでいて不可解な部分があった。それが再び読んだ今、何となくわかった気がした。当時の「自分」の考えとはすっかり異なる考えをもつこともあった。中学よりも多少の経験を積めた自分を改めて知ることができたのだ▼つい私たちは新しいものにすぐに飛びついてしまいがちだ。そしてその際に、古いものは見捨てがちになってしまう。実際私が本を売ろうとしたのも、新しい本を買うためだった。ところが、その売ろうとした本の中に、かつての「自分」を、今見つけることができた。そして、これから読む本には、私は今の「自分」を刻みつけるのであろう。やがて未来の私が見つけてくれることを期待しながら▼そうすることで、本は真に自分のものとなっていくのだ。あたかも自分の成長過程を記したアルバムのように。そうなるともう、私は本に値段をつけることはできない。（お）

---

BOOKS HORINDO
芳林堂書店
池袋本店 03-3984-1101
コミックプラザ 03-3984-0018
高田馬場店 03-3208-0241
所沢店 042-925-5505
所沢プロペ店 042-925-5355
大井町店 03-3474-4946
祐天寺店 03-3792-2561
津田沼店 047-478-3737
西川口店 048-254-1131
関内店 045-681-0065

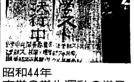
## 紙面紹介

3　夏の学生旅行特集
とにかく旅行がしたい。そんなあなたに送る、便利でお得な学生ならではの旅行法を紹介する。

2　学生にとっての新聞のあり方

4　フェンシング男子二部門で昇格

新世紀に向けて 学習院クロニクル



昭和44年
本学の学生運動の様子。西門前でスト決行
（本社ＨＰに当時の記事を掲載）

語学留学
&旅行
アイルランド
留学センター
http://www.ict-jc.com/
〒102-0074
東京都千代田区九段南4-8-27 小林ビル2F
TEL 03-3234-6255　FAX 03-3234-9256
E-MAIL ryugaku@ict-jc.co.jp

今年の夏は何をする？ おすすめ夏のプログラム

夏休みおすすめ 1
出逢い、ふれあうバスの旅！
「コンチキツアー」
ヨーロッパ・アメリカ・カナダ・オーストラリア・ニュージーランド・アフリカを舞台としたバスツアーで世界中から集まってくる若者達と友達になろう！

体験談
STA TRAVEL
渋谷スタッフ
廣田さん
参加者はオーストラリア人が多かった。思っていたよりもずっと楽しいツアーで、体力があればあるほどいいなぁって思います。英語は話せた方がずっと楽しめると思った。
ヨーロッパ
ロンドン発着
8ケ国を周遊
「ヨーロピアンディスカバリー12日間」
ロンドン～アムステルダム～ザンクトゴアルスハウゼン～ミュンヘン～ホプフガルテン～ベニス～ローマ～フィレンツェ～ルツェルン～パリ～ロンドン

夏休みおすすめ 2
こういう旅を求めていた！
真のアジアを知る旅。
亜細亜ソフト
アドベンチャー
ツアー

世界各国から集まる参加者とアジアを周遊する英語で小グループの新しい旅
※詳しいパンフレットをご希望の方はお気軽にご来店、又資料請求下さい。

夏休みおすすめ 3
夏休みに
STEPあっぷ
航空券&研修費用を含めたお手頃パック価格設定
英語を学び
アクティビティに
チャレンジ！
アメリカ、カナダ、イギリス、アイルランド、オーストラリア、ニュージーランド
ダイビングライセンス取得
スキー・スノボー・アウトドア・アロマテラピー

切り取ってお使いください。
割引クーポン2000円
学習院大学・学習院女子の学生の皆様学生証をご提示下さい。
海外へ行く学生の必需品!!
国際学生証(ISICカード)
ユースホステルカード

お問い合わせは
STA TRAVEL
㈱エスティーエートラベル
池袋
TEL.03-5391-2922
FAX.03-5391-2273
E-mail:iwp@statravel.co.jp
〒171-0022 東京都豊島区南池袋1-16-20
ぬかりやビル7F
URL:http://www.statravel.co.jp

# 就職活動

# 4年生は終盤戦 主役は3年生へ

# 新聞生かす学生生活

## 「知識の源」「苦い薬」…解釈は様々

七月四日、本学東・弓館で開三年生を対象とした後期マスコミ広告セミナーガイダンスが行われ、一〇〇の席も用意された四年生の就職活動が本格的に始まった。活発な質疑応答もあり、一時間の予定を大幅に超えるほどの盛況ぶりだった。

セミナーを開いたのは、就職活動を控えた学生に新聞の効果的な読み方を伝えようと、日本経済新聞社が行っている出張講座。今回は、学生の大半が新聞を読んでいるものの、就職活動に役立てるまでには至っていないことから、学生にとって新聞のあり方を考えてもらおうと企画された。

講師を務めたのは、日本経済新聞社広告局の小林一彦さん。小林さんは、新聞の読み方について、「一般紙や日本経済新聞を読むことで欠かせないのが新聞。一方で「三年生ばかり読み出すのは遅い」とする声もある。また、就職活動の体験談から学ぶものは社会情勢のみではないことがわかった。それらを通し、学生にとって新聞のあり方を考えてみた。

### 予想上回る学生が参加

就職関連企業のためのガイダンスは例年になく立ち上がりが出るほどの盛況ぶりで、会場は熱気に包まれた。参加者は、受講申し込みの殺到などの試験対策を始めとした学生の就職体験に真剣な面持ちで耳を傾けていた。就職関連の行事はこれから続いていき、九月には性格適正試験など就職関連試験が予定されている。

ガイダンスは例年になく立ち上がりが出るほどの盛況ぶりで、会場は熱気に包まれた。参加者は、受講申し込みの殺到などの試験対策を始めとした学生の就職体験に真剣な面持ちで耳を傾けていた。就職関連の行事はこれから続いていき、九月には性格適正試験など就職関連試験が予定されている。

就職活動を目前に控え、学生は自己分析や業界情報の収集などの試験対策を始めるため、その際、役立つのが神山さんは新聞を立場の見方、将来の方向性の広がりにもつながる。早くから新聞を読んでいたら、遅く感じることはない。主に新聞を読むことで、社会の自分の立場や役割を知ることができるのだ。

二つの金融機関に内定し本にたくさん読書を増やす元気で、現在は性格適正試験を受験した三年生が就職活動を終えた本格的に始めている。「積極的に大学図書館に通い、日本経済新聞を読むようにしている。新聞は、まなたに興味を持つ社会の動きにつながる。早くから新聞を読んでいたら、遅く感じることはない。主に新聞を読むことで、社会の自分の立場や役割を知ることができるのだ。

「新聞を読めば、話題が豊富になり、会話の幅が広がる。」と語るように、新聞を読むことの効果は大きい。

### 学生が参加

就職関連企業のためのガイダンスは例年になく立ち上がりが出るほどの盛況ぶりで、会場は熱気に包まれた。参加者は、受講申し込みの殺到などの試験対策を始めとした学生の就職体験に真剣な面持ちで耳を傾けていた。就職関連の行事はこれから続いていき、九月には性格適正試験など就職関連試験が予定されている。

就職活動を目前に控え、学生は自己分析や業界情報の収集などの試験対策を始めるため、その際、役立つのが神山さんは新聞を立場の見方、将来の方向性の広がりにもつながる。早くから新聞を読んでいたら、遅く感じることはない。主に新聞を読むことで、社会の自分の立場や役割を知ることができるのだ。

「新聞を読めば、話題が豊富になり、会話の幅が広がる。」と語るように、新聞を読むことの効果は大きい。

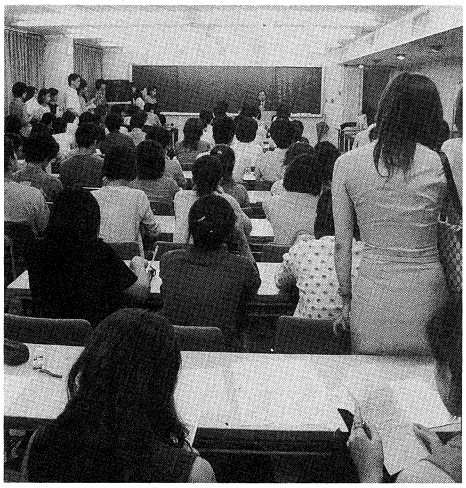
### 新聞は「社会のパンフレット」

対照的に、杉本亮亮さん（政四）は「新聞はあくまで自分の関心を再確認するためのもの。新聞そのものを興味深い手段にするつもりはない」と語る。志望する電気メーカーとセミの研究に関係がある記事を特に詳しく読んでいた杉本さんは、希望通りの企業に内定している。杉本さんにとって新聞は、社会の情報、論理構成を学び最考方法の確立に役立てる「社会のパンフレット」だ。

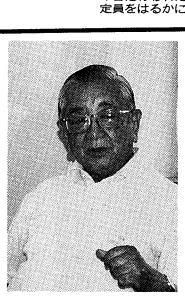
活字を読むのが苦手だったという齋藤陽介さん（仏四・流通系企業に内定）にとって新聞は「苦」薬。だが、就職活動を始めると「読むのは当然」と分野を特定せず記事を読み、スクラップブックの配事の整理は欠かさなかった。

内定が決まった二人に共通するのは、「学生に与えられている四年間の使命とは何かが自分が何を学ぶべきかを探ることと、そしてそれから、自分が何を志して生きていくのかを認識することである。それらの答えを見つけるために新聞を読んでいた」ということだ。

学生にも「自己探しの道具」と新聞を位置づけるために、まず社会のしくみを理解することが必要だ。「若い人たちは柔軟な感覚で最適な活用法を見つけてほしい」と田中教授は言う。



4日に行われたセミナーガイダンスには定員をはるかに超える学生が集まった



政治学科

## 田中靖政教授に聞く

# 自己探求の手段として

社会と連学を専門とし、本学学生を長年見つめてきた田中靖政教授。「新聞を読めば」と昔から学生に説き続けてきたその言葉の裏には「自己探し」という大きな理由がある。新聞は読んだ後、「考える」ことに意義があると教授は熱く語る。

◇　◇　◇

「IT革命という言葉も知らないのか。ある日の教室で田中教授の檄が飛ぶ。一年生対象の基礎演習の時間、この言葉を説明できる学生はたった一人にすぎなかった。最近の学生は新聞に書いてあることを把握していないのか。テレビ欄だけでは何も得られないぞ」この後、教授の熱弁はチャイムが鳴るまで続いた。

「新聞を読む目的は本来、世の中の情勢を把握し、社会における自分の位置付けを確立させるためだ」にも関わらず、情報収集だけに満足している学生があまりに多い。電子メディアが発達した現代においても新聞が読まれ続ける理由、学生はまずそこに着目するべきである」

田中教授にとっての新聞、それは社会の現実を把握する道具にすぎない。新聞は読んだ後が重要。「学生に与えられている四年間の使命とは何かが自分が何を学ぶべきかを探ることと、そしてそれから、自分が何を志して生きていくのかを認識することである。それらの答えを見つけるために新聞を読んでいた」ということだ。

学生にも「自己探しの道具」と新聞を位置づけるために、まず社会のしくみを理解することが必要だ。「若い人たちは柔軟な感覚で最適な活用法を見つけてほしい」と田中教授は言う。

### 連立時代の政党のあり方

六月二十五日に総選挙の投開票が行われ、自民、公明、保守の与党三党が、現有議席を二〇以上減らしつつも、絶対安定多数を超える二七二議席を確保した。これに対して、野党は全議席の三分の一を超えたものの、議席を減らした。これは大政党に有利な小選挙区制は選挙で一位にならなければ当選できない、大政党に有利な制度であり、公明党や保守党にとって自民支持層の票が不可欠だったが、抵抗が薄い流れなかったことが敗因の一つになったと言える。

小選挙区制は選挙で一位にならなければ当選できない、大政党に有利な制度であり、公明党や保守党にとって自民支持層の票が不可欠だったが、抵抗が薄い流れなかったことが敗因の一つになったと言える。

この結果は自社さ連立政権の時と似た状況が現出したと言えるのではないか。九三年で単独政権の時代が終わり、以降は連立政権が続いている。自社さ連立政権の基盤もなぜこのような選挙結果になったのか。与党の公明党と保守党は、創価学会や関係にあって票が減らないという観点を国民に与えてしまうことにある。連立を組んだことでこれだけの成果を挙げられたということを強調しても、支持を得るのは難しいのである。

今回の選挙において、連立から離脱した自由党は構造改革を打ち出し、社民党は護憲を主張して議席を増やしている。

このことは党の独自性を出し、明確な主張を唱える方が、国民の支持を得られるということを意味する。共産党は総選挙後の政権入りを視野に入れた選挙だったため、従来の主張である消費税三%の引き下げを掲げずに臨んだ結果、議席を減らした。

以上のことから解るように、選挙においては各党が掲げる国首の政策を前面に出して臨むべきである。欧州では連立を組んでいても、選挙になれば解消して各党が独自に選挙を戦う連立が必定となるなかで、来賢の参院選を控え連立の在り方が問われている。

（政治学科三年　清重圭志）

### 日本社会の持つ潜在的思考

先月、大韓民国と朝鮮民主主義人民共和国との間で行われた南北会談。その中の共同宣言では、自主的に統一を目指すという原則的な内容も合意されていた。日本国民は、そのことを朝鮮民族の統一として、冷静に手放しで喜べるだろうか。もちろんそれは、過去の歴史の事実に基づく植民地支配問題の解決などを意味し、喜ばしいことだ。しかし、日本人が潜在的に持つ危険な思想が感じられている。

前提としてまず、「日本人」は単一民族ではない。国籍、民族、言語、人種などが同一である人たちだけが「日本人」であるわけでなく、日本社会に実に様々なアイデンティティを持った人間が存在する。アイヌ、外国人労働者、在日朝鮮人などがそれぞれ、「日本人」の枠に収まりきれていない。まさに民族というカテゴリーでしか考えられない、日本社会全体の考え方こそが問題なのである。

しかし日本社会の中では、潜在的に「日本人」を実に単一民族として考える。今回の南北会談への反応が、まさにそれだ。日本社会は、朝鮮統一に対して「分断されていた朝鮮民族がやっと元の姿に戻ることができる」と考える。しかしそれは、社会はさらに豊かなものになっていく。

この結果は自社さ連立政権の時と似た状況が現出したと言えるのではないか。九三年で単独政権の時代が終わり、以降は連立政権が続いている。自社さ連立政権の基盤もなぜこのような選挙結果になったのか。与党の公明党と保守党は、創価学会や関係にあって票が減らないという観点を国民に与えてしまうことにある。連立を組んだことでこれだけの成果を挙げられたということを強調しても、支持を得るのは難しいのである。

今回の選挙において、連立から離脱した自由党は構造改革を打ち出し、社民党は護憲を主張して議席を増やしている。

このことは党の独自性を出し、明確な主張を唱える方が、国民の支持を得られるということを意味する。共産党は総選挙後の政権入りを視野に入れた選挙だったため、従来の主張である消費税三%の引き下げを掲げずに臨んだ結果、議席を減らした。

以上のことから解るように、選挙においては各党が掲げる国首の政策を前面に出して臨むべきである。欧州では連立を組んでいても、選挙になれば解消して各党が独自に選挙を戦う連立が必定となるなかで、来賢の参院選を控え連立の在り方が問われている。

（政治学科三年　清重圭志）

### 日本社会の持つ潜在的思考

先月、大韓民国と朝鮮民主主義人民共和国との間で行われた南北会談。その中の共同宣言では、自主的に統一を目指すという原則的な内容も合意されていた。日本国民は、そのことを朝鮮民族の統一として、冷静に手放しで喜べるだろうか。もちろんそれは、過去の歴史の事実に基づく植民地支配問題の解決などを意味し、喜ばしいことだ。しかし、日本人が潜在的に持つ危険な思想が感じられている。

前提としてまず、「日本人」は単一民族ではない。国籍、民族、言語、人種などが同一である人たちだけが「日本人」であるわけでなく、日本社会に実に様々なアイデンティティを持った人間が存在する。アイヌ、外国人労働者、在日朝鮮人などがそれぞれ、「日本人」の枠に収まりきれていない。まさに民族というカテゴリーでしか考えられない、日本社会全体の考え方こそが問題なのである。

しかし日本社会の中では、潜在的に「日本人」を実に単一民族として考える。今回の南北会談への反応が、まさにそれだ。日本社会は、朝鮮統一に対して「分断されていた朝鮮民族がやっと元の姿に戻ることができる」と考える。しかしそれは、社会はさらに豊かなものになっていく。

（経営学科三年　佐々木浩二）

### 記者の眼

# 素描画

## GAKUSHUIN

### ボディボード大会で準優勝の栄冠

### 草野　弘子さん

法学部政治学科3年

ボディボードとは、サーフボードよりもコンパクトで特に運びや扱いも簡単、初心者にも挑戦しやすいスポーツだ。サーフボードよりも小さいボードだが、海上でのプレーは一風変わった独自に乗るが、陸がそこには無い。

ボディボードを始める前はサーファーに憧れて「ルーズなんかがあっ」という偏見を持っていた。だが自分がそれを体験してみると、真摯な姿勢が見えてきた。海岸でのゴミ拾いを指示するなど、草野は顔の広さがけない人もの時がけらは自分たちの海をきれいにようにゴミを拾っている。外見で人を判断してはいけないと感じた。

今は早朝五時に起きて海に行きそれから学べ、というハードスケジュール。今までにあまり授業を取ってこなかったので、ゼミやアルバイトも加えると毎日忙しい日々を過ごしている。だが私、要領が悪いからと笑う顔に疲労感はない。

ボディボードを始めたことで海にたくさん行くようになり、部の発展に重視しているが、自分の限界を知ることができた。以前行ったハワイでは波の大きさや周りのレベルの高さに圧倒され、今はプロのビデオを見てそれに近付けるように練習している。

上に立つ人間ではないと謙遜するが、今年本学でサーフィンサークルを主宰した。だがメンバーは男女合わせて現在十人。認知度も低く、一年生は二人しかいない。準優勝に輝いたが、大会後は次に向け自分が上手になるためにも、もっと多くの人に知ってもらいたい。夏に向けて、少しでも興味のある人は大歓迎なので参加してほしい。草野さんの多忙な夏はこれからが本番だ。

（野田浩寛）

## 情報特急便

### 「学生の提言」募集開始

平成十二年度「学生の提言」の募集が開始された。今年度のテーマは「IT時代のモラルと責任」。近年のインターネットの広まりにより求められるようになった、新しいモラルと責任についての提言を募集している。

○応募資格
本学に在学している学生（大学院生・科目等履修生も含む）。なお、連名及び複数名も可。

○原稿字数
八〇〇字程度（できればワープロを使用して縦A4版横書きにする）。

○応募先
表紙に、学部学科・学年・氏名・住所・電話番号を明記すること。

○提出期間
平成十二年十月二日（月）～十月三十一日（火）

○提出先
学生部学生課

○授賞内容
優秀賞：賞状・副賞十万円
佳作：賞状・副賞三万円

### 救命講習会のお知らせ

○日時
七月十九日（水）
午前九時～正午
（八時四十分集合）

○内容
心肺蘇生法・止血法・異物除去法

○指導
自己救急隊員

○服装
トレーニングウェアまたはスラックス

○募集
学生三十名

○申し込み
大学保健室まで

### 「Bee-Shake-学園祭コンサート」

タレント・ポケットビスケッツを経た矛盾がBeeとして生まれ変わりました。ロックをまとったchaki.が是非ご覧あれ。

○日時
十一月三日（金）十七時開演

○場所
百周年記念会館正堂

○主催
第三十一回大学祭実行委員会

○価格
二〇〇〇円（三月校限定発売）

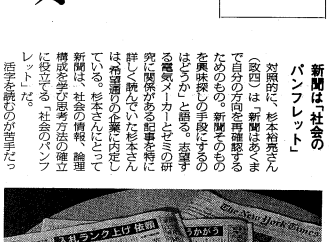
○チケットは文化部部長委員会窓口（豊明三号二）にて発売中

○問い合わせ
大学祭実行委員会
（〇三）三九八八―〇二一一
（内線二六〇四）

### 情報コーナー

### 学部・学科





## 日本経済新聞と一般紙の併読を

上写は異なる。一紙に絞って読むのは当然のことだが、就職活動を始めると同時に講読紙を変えて分析を行うべき」という。

経済新聞は、就職活動中の学生には必須アイテムとされる。本学経済学部の河合忠彦教授は「就職希望先の業種や利益額などの企業のシステムなどを知っている方が、試験を受ける際、緊張なものにできるから」だという。

### 就職活動を前提とする新聞の読み方

- 中堅以下の企業やマーケットが小さい業界のニュースは業界紙の方が詳しい。また、Uターン・Iターン就職を目指すのなら、その土地の中堅企業や求人情報が多く掲載される地方紙の購読は欠かせない。
- 社説はその新聞社の意見として掲載されるので論文として完結しており、論論の前提となる事実はすべて説明されている。1つの意見としてまとまっているため、自分の意見を組みたてるヒントを多く得られる。
- 時事用語は論文試験などの対策本が出た後の最新用語に注意すべし。これは関連記事を読むことで克服できる。また、各新聞に必ず掲載されている「キーワード」のコーナーを読むのも効果的。
- 紙面上に広告掲載されている雑誌について、ある程度読者を想定した内容なので限定的ではあるが、世論の動向を探ることができる。
- 株価の動きは投資家による会社の将来性についての判断の現れ。個々の銘柄は最高値と最安値、PER（株価収益率）からその評価がわかる。ただし、比較的短いスパン（数ヶ月～数年）での将来性と考えておくべき。
- 新聞には左側（奇数ページ）の肩に大事な記事を配置するという原則がある。中でも1面はその原則に則しており、これを知っておくと重要な記事の見当がつきやすくなる。
- 新聞記事は大事な情報ほど先にくる「結転承起」で展開するのが原則で、一般の文章とは構成が逆。これはゴタゴタした内容でもすんなりと頭に入れるための手法。

（『就職活動の強い味方 新聞の読み方がわかる本』（新星出版社刊）より引用・要約）

### 取材班は池神一恵、島津悠樹、高橋元、松尾深雪で構成した。

### お詫びと訂正

前号の選挙に関する「質問と回答の表中において、配布に誤りがありました。ここに訂正するとともに、深くお詫びいたします。

◆六月二十五日の衆議院総選挙にあたっては投票（不在者投票を含む）しますか？

| | | |
|---|---|---|
| する | 72・2 | 実績 |
| しない | 25・9 | 公約 |
| 無回答 | 1・9 | 無回答 |

◆あなたは選挙で政治家や政党に投票する際、「実績」と「公約」のどちらを重視しますか？

| | | |
|---|---|---|
| 実績 | 64・3 | 586 |
| 公約 | 29・9 | 268 |
| 無回答 | 5・7 | 53 |

◆あなたにとって「選挙」とは何ですか？

| | | |
|---|---|---|
| 義務 | 39・5 | 362 |
| 権利 | 44・4 | 407 |
| その他・無回答 | 16・1 | 148 |

（単位は％）

# 賢く楽しく旅行をしよう

## 長い夏休み。お金がなくても大切な思い出を!! そこで紹介、格安旅行術。

| 名称 | 料金 | 利用期間 |
| --- | --- | --- |
| 学校学生生徒旅客運賃割引証(学割証) | (手続き)無料 | (発行から)3ヶ月 |
| スカイメイト | (手続き)1000円 大人運賃の半額 | 発行日から最大5年間(22歳になるまで) |
| 国際学生証 | (手続き)1430円 | 25歳未満の学生 |
| 青春18きっぷ | 11500円 | 今夏は7/20～9/10 |
| ゴーゴー3DAYきっぷ | 24000円 | 今夏は7/4～8/28の金～月の連続した3日間(ただし、8/11～20は利用不可) |
| ユースホステル | 1泊3000～4500円程度 | 年中 |
| わがまま逆オークション | 自分で設定(送料500円) | 年中 |

### 格安旅行の「いま」

**学生だけの割引術**

学生にとって最も身近に入手できるものといえば、学生部が発行している学割証だ。片道一〇一営業キロ以上の区間を乗車船する場合、運賃が二割引になる。証明書自動発行機にて無料で発行され、三カ月間有効である。使用目的としては、サークルの合宿、個人旅行や帰省などがあった。

また「スカイメイト」はJAL・ANA・JASの国内全路線で使えて、大人普通運賃の約五十パーセントが割引される。満十二歳以上二十二歳未満の人が会員になる資格があり、当日空港にて空席がある場合のみ利用できる。例えば、東京―沖縄間三万五千円が約一万七千円に。これで日本全国どこへでも気軽な料金で旅行できるようになる。

そして海外旅行のときには、国際学生証をお勧めしたい。世界の学生が国際的な理解や知識を深めることを目的に世界的に統一された学生証である。加盟国は世界九十三カ国で、パスポート代わりの身分証明書としても使え、パスポートの盗難、紛失の防止にも役立つ。また一番の特徴は、世界各国様々なところで学割が効くことだ。博物館や美術館、劇場、史跡などの入場料が割引または無料になる。イギリスでは、ロンドンナショナルギャラリーや大英博物館などがその対象。また他の国でも、レストラン、ホテル、コンサートまで学割が効いたり、バス、地下鉄などの交通機関が半額になる地域もある。

### 時間とお金を有効に

**より充実した旅を**

学生でなくても割安になるものをいくつか見てみよう。電車ではすでに有名なJR全線の普通・快速列車が一日乗り放題になる「青春18きっぷ」。五回分一セットで一万一千五百円。改札を抜けた後も乗り降り可能なのは使い勝手がいい。

また、今夏登場した「ゴーゴー3DAYきっぷ」も注目したい。利用路線はJR東日本管内に限られるが、新幹線・特急などの自由席（ただし東海道新幹線東京―熱海間は利用不可）にも乗車できる。東北地方や広範囲に渡っての移動ならお得である。この他、時間を有効に使いたいのなら夜行列車が最適。目的地に早朝到着するので一日をたっぷり自由行動に費やせる。

交通費をいくら安くしても他でお金がかかっては仕方がない。旅費全体を抑えるにはどうしたらよいか。

一番の出費はやはり宿泊施設。そこで全国に約三五〇あるユースホステルが活躍する。一泊三千円から四千五百円程度の宿泊料金が強み。浮いた分で巡る場所が増やせたり、そこで出会った人と友達になれたなら充実した旅行になること確実である。しかし、利用するには会員証が必要となるので入会を忘れないこと。

最近はインターネットも手段の一つ。外に足を運ぶことなく情報を得られ、容易に比較することができる。さらに画面上の予約は窓口より割引になることも多い。その中で「わがまま逆オークション」は航空路線、人数、希望価格などを入力すると、条件に適した国内航空券を提示してくれる。まさにこちらのわがままを聞いてくれるというわけだ。

自分の望みに適ったものを探せるからこそ、これらをうまく活用して旅行をより楽しくしたいものだ。

### 現代の学生旅行

学生旅行の現状について、HISトラベルバザール池袋メトロポリタンプラザ店でお話を伺った。

学生が旅行をする際に重要視するものとして安さが挙げられる。そのために有効な手段の一つとして「飛行機の乗り継ぎ」がある。これはお金に余裕が無く、時間と体力はある学生だからこそ可能になる方法だ。友達同士の旅行なら、乗り継ぎで二時間ほど滞在する国でも、楽しい思い出となるだろう。

乗り継ぎ便は、直行便ではないというだけで一般旅行者に敬遠される。そのため、乗り継ぎ便のチケットは安価で入手でき、一流航空会社の飛行機を利用しても大幅な旅費削減が可能となる。例えばヨーロッパに旅行する場合、直行便と香港乗り継ぎ便では、約三十パーセントの差額が生じてくる。HISでは、値段があまり下がらない夏ではなく、一般旅行者が比較的少ない春・秋に学生向けのツアーを多く企画・提案している。

学生旅行はもともと観光目的が多く、行き先もハワイやヨーロッパが多かったが、五年ほど前からその傾向に変化が生じてきた。まず学生が旅に慣れてきたことでリゾートへの関心が薄れ、今まで目が向けられなかった国に焦点が当てられるようになったことが挙げられる。今はタイを起点としたアジア周遊の旅に、学生の人気が集中している。

テレビ番組の影響からか、一人旅をする学生も増えてきた。それも短期ではなく、長期休暇がある学生だからこその「気の向くまま」に国境を越えて各国を巡る長旅が多い。また、「現地に溶け込みたい」という思いから、アパートなどを借りて住むロングステイも増えてきた。

最近の学生には、遊び主体の旅行でなく自分を磨こうという意識を持って旅をする人が多いようだ。この機会に、自分磨きの旅を企画してみることをオススメしたい。

気の向くままに一人旅

### 割引に対する認識

上に挙げた割引サービスが、学生にどれだけ浸透しているのか本学生に話を聞いてみた。

JRの学割や各航空会社のスカイメイトは学生への浸透率も高いようで、多くの学生がその存在を知っていた。しかし利用者数となると、両者間には歴然とした差が見られる。学割は、知っていると答えた人の大半が利用した経験もあった。これに対し、スカイメイトは利用したことがあるという人の割合が極端に少ない。これはやはり、学生にとっては電車の方がより身近であるということだろう。利用者に感想を聞くと、双方共に「使った方が断然お得」という意見が多かったが、中には「手続きが面倒くさい」「学割よりも安い切符がある」という声も聞かれた。

一方、国際学生証は学生の認識率が低い上に、利用者もほとんど見受けられなかった。利用できる場面が多そうなサービスであるだけに、知らない学生が多いのは意外な結果だ。さらに、「学習院の学生証には、英語でUniversityと表記してあるし、顔写真も付いている。だから、英語圏なら身分証明ができるし、現地での学割の使用も可能だった」という興味深い体験談も出てきた。ただ、どんな国でも通用するという保証はないため、どこへ行くにしても国際学生証を持っていった方が安心だろう。

浸透度の差はあるが、これらはいずれも「使える」サービスである。とにかく役に立つことは請け合いである。懐の寂しい学生こそ、こういった情報をもっと収集することで、旅行をより手軽で身近なものにすることができるだろう。

---

## 友のいる風景

### 友人の生き方に惚れ込んで

今回は日本語日本文学科で教鞭を執っていらっしゃる、神田龍身教授にお話を伺いました。古典に対する情熱もユーモアも人一倍、そんな先生が紹介して下さったのは、二十年以上に渡りお付き合いを続けていらっしゃる方で、現在教員をなさっているご友人です。なお今回は先生のご希望により、ご友人の本名は控えさせていただきました。

**大学院生活に違和感**

僕の通った大学院は偶然かもしれませんが、学閥争いもあるような環境だったのです。学者世界の俗世的な争いには関わりたくなかった僕にとって、そんな大学院での生活は最初から嫌気がさすものでした。しかし長く身を置くうちに、最初は疑問に感じていたはずの低俗な学者世界の論理にも、いつのまにか感化されてしまうわけです。俺は学者なんだ、高尚な学問をしているんだと威張るようになる。他人と自分を比較してしまうようにもなりました。

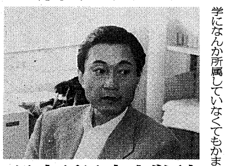
**友人との出会い**

そんな生活を送る中、ある時僕の専門分野である平安文学の研究会がありました。大学院のOBで八歳年上の、その後長い付き合いになる友人とはそこで出会いました。彼は勉強する意志さえあればいいんだ、大学になんか所属していなくてもかまわないんだ、という考え方の持ち主です。学者世界の低俗な争いとは無縁で、自分の好きなように勉強を続けている姿に、僕の求めているものがありました。いつからか思うような学生生活を送れなくなっていた僕は、彼のその格好良い姿を見て目が覚めました。大学というものが、学問をするに際して絶対的な組織ではないと思い始めたんです。勉強するという行為は非常に単純なことであり、環境の善し悪しは無関係で、個人の情熱さえあればよいと気づきました。その結果、僕は周りを気にせず純粋に勉強に打ち込めたのです。

**彼と僕との関係**

二十年以上経った今も変わらず、僕は彼の生き方に心底惚れ込んでいます。現在はお互いの住まいが遠く離れていますが、それでも月に一回くらいは、居酒屋などで会って語り合います。僕は友人というものは恋人と一緒にいる時と同じで、ある程度の緊張感を持って付き合うべきだと思うし、そういう意味で二人は色々な議論をすることでお互いを刺激し合う、いい関係を築いていると思います。彼は低俗な学者世界に埋もれかけていた僕を救ってくれ、人生の方向性を伝授していただいた人生の先輩であり、僕にとって友人以上の友人なのです。

（聞き手・構成　斎藤祐佳子）



日本語日本文学科 神田龍身教授

**プロフィル**

神田龍身（かんだ・たつみ）

一九五二年山梨県甲府市生まれ。高校教諭を四年間経験の後、亜細亜大学助教授、静岡大学教授を経て、今年度より本学日本語日本文学科教授。専攻は平安鎌倉時代の散文。

---

## 映画

### サルサ！

監督　ジョイス・シャルマン・ブニュエル
出演　ヴァンサン・ルクール　クリスティンヌ・グゥ他
１９９９年/フランス・スペイン合作/１時間４０分/カラー/配給　コムストックキネスティック

### ラテンの女神（ミューズ）が魅せる魔法

若き天才ピアニスト、レミ（ヴァンサン・ルクール）。ショパンも輝く未来も捨てて、彼が選んだのは情熱の音楽・サルサ！　早速パリで活躍中のキューバ人ラテンバンドに加入を志願するが、「白人だから」と断られてしまう。そこでレミは肌をチョコレート色に変え、サルサのダンスレッスンを開く。そこで知り合ったシャイなパリジェンヌ、ナタリー（クリスティアンヌ・グゥ）と恋に落ちたレミは、自分の偽りに悩みはじめる・・・。

もの凄い熱気と興奮だ。それもそのはず、熱いラテンのリズムがたぎる音楽、サルサが主役なのだから。サルサにはダンスがつきもので、本作品でもダンスシーンが数多く登場する。鮮やかな色彩溢れる画面中を、出演者たちが所狭しとステップを踏む。その飛び出してきそうな迫力に、目は釘づけになる。

サルサとはもともと、ソースを意味するスペイン語。ソースはゴッタな食材が響き合っておいしさを増す。同様にサルサも多様なリズムの集合体で、それこそが最大の持ち味だ。しかしこの映画はそれだけではない。冒頭、レミがパリで初めて来たクラブでは、さまざまな色の肌や髪を持った人々が、サルサを踊り狂っている。その解放的な空気は、レミをますますサルサの虜にした。人種も国籍も関係なく、個々の輝きを持ち寄ることが、サルサの魅力の源だったのだ。この無国籍な魅力と、自身の人種、国籍を偽ってまでサルサの世界へ飛び込もうとするレミとを対比させることによって、監督は人種差別の無益さを弾劾している。

作品中流れるラテンのリズム。鼓膜に響いていただけのはずが、深く心に入り込んでくる。その時、このリズムが持つ不思議な力に気づく。虚勢を張る必要なんてどこにもない。素の自分ほど愛しく、強いものはないということを感じさせてくれるのだと。レミが体を芯から燃やして、本当の自分をさらけ出すことの喜びを体現し、まっすぐに夢へと進んで行ったように。偏見や自己の殻を払拭する素晴らしい手段として、高らかと謳い上げられた音楽の力、一見の価値ありだ。

（水田亜紀子）

今夏シネスイッチ銀座にて公開予定

---

## 読書

### 贅沢貧乏のマリア

### 人生を「贅沢」に生きる

八十四才の孤独な死。昭和六十二年、一人の作家がアパートの自室で亡くなった。彼女の名前は森茉莉。軍医、そして明治の文豪として名を馳せた森鴎外の長女である。

著者・群ようこは彼女の作品を愛読し、その独特な生き方に惹かれてこの本を書いている。著者は評伝エッセイに見られるような、あたかもその人の全てを悟ったかのような態度はとらない。あくまでも客観的に、距離をおいた視点から彼女を観察しているため、私たちはありのままの森茉莉を感じ取ることができる。

森茉莉は少女時代、令嬢として蝶よ花よと育てられる。しかしそんな中で二度の離婚や父の死などを経て、次第にたくましくなっていく。そして中年になり、初めて自立を果たすのである。父と同様、文筆で生計を立てていくが、それは作家としてはかなり遅いスタートだった。令嬢で常識ずれした彼女は、様々な面で世間と対立し、そのスタイルは彼女の個性として強く現れている。

著者は、結婚以前の彼女に全く魅力を感じていない。お嬢さんぶりは抜けても独自の感性を失わない晩年に、初めてその興味と価値が見出されるのである。著者の彼女への憧れは決して「目標」ではない。自分が思ってもみなかった考え方に驚き、面白がっている感があるのだ。彼女と同じく著者もまた作家であり、ひとり暮らしである。それゆえ、エッセイ「贅沢貧乏」の彼女の生き方に、将来の自分を一層強く投影してしまうのかもしれない。怒りをバネにしていくプラス思考、現実を直視せず夢と空想の中に身を置く徹底ぶり、妥協しない上、常にありのままの自分をさらけ出す潔さ。確かに、こう生きられればベストだが、それはあくまで「理想」。社会のしがらみの中で、実際に押し通していくには相当の意志と覚悟が必要であろう。

彼女の「贅沢貧乏」ぶりは、まだ自分の老後が想像できない著者にはまさに励みである。物質的な豊かさに溺れがちな今日、この本は、外見ではなく心の豊かさが大切なのだということを再認識させてくれるのである。

（永）

（群ようこ著　角川文庫　四三八円　九八年刊）

---

## 音楽 Music

### ACOUSTIC 俺の太陽　長渕 剛

### 甦った「乾杯」の意味

一九八〇年前半に活躍したニューミュージック界のスター達が、最近活動を盛んにしている。吉田拓郎、山下達郎。長渕剛もそんな中の一人である。

今回紹介する『アコースティック俺の太陽』は、「乾杯」「とんぼ」など往年の名曲から、最新曲「ひまわり」までが入ったアルバムだ。しかしこれはただのベストアルバムではなく、長渕が一人、アコースティックギター一本で全11曲をセルフカバーした、ニューアルバムである。

過去のヒット曲を作り直すことは、非常に困難な作業を伴う。曲には既にステレオタイプが存在し、直し方次第ではその曲が持っていた価値までも破壊する。1曲目にある「勇次」は、ライブが最高潮の時に歌われる、テンポの良い曲であった。しかしこのアルバムでは、静かに、一言一言を噛み締めるように歌い、今まで見落とされがちであった歌詞を強く訴える。従来のヒット曲を、再び違う形で堪能することができるのだ。

その中でも特別な意味を持つ曲がある。「乾杯」だ。

「乾杯」は長渕の数ある曲の中でも1、2の人気を争う。しかしここ数年来、長渕は決して歌わなかった。人気に伴い唄が一人歩きを始め、世間では本来持っていた意味とは違った解釈がなされていたのである。

ドラマ、映画と最近の長渕の活動は幅広い。だがそこには長渕独特の、人間や社会に対する純粋で鋭い視点が失われていた。悟りを開いて、どこか別世界にでも行ってしまったような、そんな印象があった。しかし長渕は、自分を失わず、自分であり続けるために、このアルバムで生まれ変わる。昔のようにギター一本、弾き語りで、最高の唄と共に。そんなアルバム中の「乾杯」には昔とは違う、迫力のあるサウンドで、重みのある唄があった。長渕は自分の「乾杯」を甦らせ、それによって自分らしさも取り戻したのだ。

このアルバムは長渕剛の原点であり、また新しい始まりとなるだろう。

（佐々木浩二）

（九九年　フォーライフ　三〇五九円）

---

## —CAMPUS GUIDE—

●音楽愛好会
「8月定演」
日時：八月二十一（月）、二十二日（火）
場所：原宿ロサンジェルス
料金：五百円（ドリンク付）
見所：みなぎるロック魂

●スカイサウンズ・ジャズ・オーケストラ
「31st YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST」
日時：八月三十一日（木）
場所：日本青年館大ホール
料金：通し券…前売り　三千円
当日　三千六百円
一日券…前売り　一千八百円
当日券　二千円
見所：学生ビッグバンドの全国出場レベルの大会。

---

THE FIRST & LAST
MAC's CARROT
Founded 1973
MEJIRO
10:00-23:00
Reservation Call
03-3565-3668
090-1585-9750
KOUN BUILDING 3-16-16 MEJIRO TOSHIMA-KU TOKYO
e-mail akito.tuboi@nifty.ne.jp
目白の街の Home Page www. mejiro. com
TO IKEBUKURO / GAKUSYUIN / MEJIRO sta. / MEJIRO st. / MAC's CARROT / CARROT / SAKURA BANK

LOG
お持ち帰りレストラン・ログ
〒171-0031
東京都豊島区目白2-38-4（鈴木ビル1F）
03-5950-1189
さくら銀行 / 交番 / LOG / コマース / 目白 / 学習院大学
☎お電話のご予約で宅配も致します

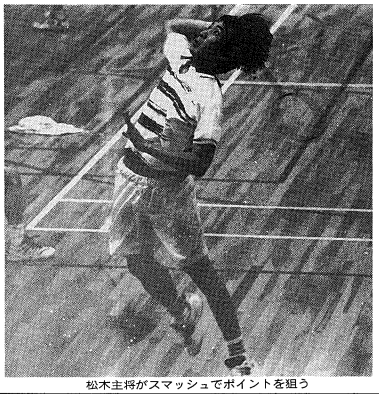
写真にも良い写真と悪い写真があるのをご存じですか
特に就職用写真は第一印象が大切。高品質の写真をつかいましょう。是非一度当店でお試し下さい。
各種記念写真も承っております。
一部、学割有り。
目白駅出て左へ徒歩1分
飯島写真場
TEL03-3953-5055 木曜定休

移り変る季節料理
割烹
海乃家
全室お座敷で落ち着いたふんいき
大小コンパ承ります。
全室［個室宴会場 カラオケ無料］
ご予算2,000円より（飲付）
高田馬場改札出口正面
☎本店 3209-7611（PM4～11）
支店 3208-9715

ダイナー
ポケット
ビール1本 + サワー ドリンクス（飲み放題） コンパ・パーティー ¥2000～
貸切日は西門へ「なっちゃんの愛の光線」を投射するので、赤いライトに注目してね。
御予約受付中！
TEL.3984-2936

学生ローン
学習院生優遇！ マルイ
秘密厳守!!! 月利2.0％～!!!
一本貸しも可！
最大ご融資枠50万まで！！
お問い合わせは
☎03（3208）0151
JR高田馬場駅1分だよ！
新宿区高田馬場2-19-7
タックイレブンビル6階
東京都知事（2）第16492号
東京都貸金業協会員01077号
メールアドレスは、こちらです。
www.gakuseiloan.co.jp/marui.htm

## バトミントン男子
# 緩急自在の巧打光る


松木主将がスマッシュでポイントを狙う

六月から始まった関東学生バドミントン選手権。六月二十四日、日体大健志台キャンパスで、本学の松木将、勇樹主将（経四）が男子シングル、ベスト16入りを果たした。

ベスト32を決める二回目の一試合目、二日前に体調を崩した松木主将の調子は万全でなかった。しかし、落ち着いてゲームを進め15―3、15―9とストレートで連取し勝ち進む。

続く二試合目は、国際武道大の高橋選手との対戦。一試合目で好調だったスマッシュを積極的に打っていく。しかし逆にスマッシュに頼る格好となってしまい、攻撃が単調になる。さらに疲れも見え始め余裕なく劣勢となった。流れを引き寄せられないまま、11―14と追い込まれる。

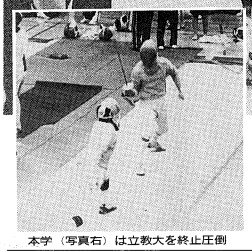
しかし、松木主将は冷静だった。自分のミスを抑え、相手のミスに乗じて再び点を重ねる。そして14―14の同点に追いつき3点先取のセッティングに持ち込む。流れをつかんだ松木主将は、3点を連取し17―14でこのゲームを奪った。

続く第三ゲームも、第一ゲームの勢いそのままに主導権を握ったこれまでとは一転、スマッシュを見せ球にドロップとカット中心の攻撃に切り替える適確な状況判断が光る。緩い球を打つことで試合のスマッシュを引き出し、ポイントを重ねていく。結果15―9で第三ゲームを取り勝利。ベスト16入りを果たした。しかし、次の試合で敗れ、惜しくもベスト8入りはならなかった。

四年生の松木主将にとっては、これが最後の試合となる。今大会は、ベスト16が所年以上の成績が出せず、悔しさが残るものとなった。秋季リーグでは雪辱を晴らし、好成績を残すことが期待される。ひとつでも多くの勝利を積み重ねてほしい。

# フェンシング
# フルーレ サーブル 男子 二部門昇格

昇格決定に沸く本学フェンシング部員


本学（写真右）は立教大を終止圧倒

**本学フェンシング部が快挙を成し遂げた。フルーレ、サーブルの二部門で、そろって関東2部昇格を果たしたのである。今後はエペ部門の2部昇格と、フルーレ、サーブル部門の2部定着が課題となる。2部ではセレクションを行う大学も多い。これらの強豪に対峙するにあたり、さらなるレベルアップが求められる。**

3部リーグで苦しい投げ合いを制してきた本学フェンシング部。フルーレ、サーブルの二部門での2部昇格を目指す彼にとやっと心強い追い風が吹いた。対戦相手の立教大は、三六人で臨む団体戦に二人で出場。そんな立教大は、意気揚がる本学の敵ではなかった。

六月十八日の東京農大体育館で、まずフルーレ部門の入場曲が鳴り響き戦いの幕が開かれる。先鋒を飾ったのは細川幸一選手（政三）。相手が攻め込んできても決して慌てない。逆に相手のすきを突いて冷静にポイントを重ね、5―2で一試合目を勝利する。2試合目は中堅勝で10―2とするが、続く小林選手が乱調を見せ、7ポイントを献上してしまう。それでもピンチと言えるのはその場面のみだった。

立ち直った小林主将は16―9でこの試合を勝利。その後は最後まで相手を圧倒し、結局45―29の戦なく昇格を果たした。

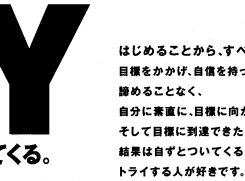
サーブル部門でも、対戦相手は3部大、フルーレの選手たちの戦いを借りるかのように、適応力の高い本学（独三）が積極的に攻める。逆にカウンターを食らうこともあったが、終始リードを保ったまま5―3で初戦を飾った。その後も本学は、幸一選手（政三）相手に厚みの余裕も与えない。45―19。その最終スコアが示すとおり、圧倒的な強さを見せつけた。

本学フェンシング部の2部昇格は、1、2部入れ替え戦が行われていた。来年の対戦校の一つになる相手の試合だった。本学の選手たちも、そのレベルの高さを痛感していた。2部リーグでは、セレクションに立ち向かわなければならない機会も格段に多くなる。本学の言葉は必至である。

それでもフェンシングの語源はfance、眺、守るという意味である。まずは2部リーグでの地位の安定こそが来年の本学の名前を使っている。この名前が付いた詳しい理由はわからないが、その語源の奥ぎ、チームをひとつにしない。だからこそ院内戦に皆で参加する。「伝統」のチーム名だけあって、このことからも、年間行事の一つだ。

環と捉えていることがわかる。

「院内戦の場で共にプレーすることで、一生モノの絆と距離を縮めたりする。ひと夏の忘れ難い思い出が生まれた一つの戦いとなった。（中野弘喜）


写真提供＝卒業生アルバム委員会

# 院内戦を『楽しむ』
## ～心理学研究部～

本学の七月の恒例行事と言えば、テスト明けに行われる「院内戦」だ。四大戦の予選として位付けられているだけに、今年も5学年の壁を越えた友情熱と熱い戦いが予想される。また、応援しされる選手たちも、その中で勝負にこだわるより、むしろ出場することに意義を持つ団体も多い。

心理学研究部は所属する部リーグでは、セレクションに立ち向かわなければならない機会も格段に多くなる。本学の言葉は必至である。

それでもフェンシングの語源はfance、眺、守るという意味である。まずは2部リーグでの地位の安定こそが来年の本学の大きな目標となるのだ。

（大谷　聡）

# 求められる精神力
## バレー女子

六月十一日、武蔵大体育館にて女子バレー部の四大戦最終戦、「武蔵大戦」が行われた。本学はそれまで成績連続の優勝をかけて、試合は始まった。

本学はこのセットも序盤はリードを保つものの、点差がつまった大事な場面で一、三セットを逆転で武蔵大に取られてしまう。しかし本学も踏ん張りをみせ、勝負をファイナルセットに持ち込んだ。

このセットも序盤は本学が優位に試合を進めるものの、武蔵大も徐々に追い上げを決めると、続けて相手エースを一枚ブロック。連続ポイントで流れを完全に本学に引き寄せる。最後もレギュラーを獲得して、チームとしての経験が浅い。その結果が、15―10、ゲームカウント3―2で、本学が四大戦を見事を勝優勝を飾った。

今大会、攻守で数多く見られたゲームプレイは、今までチームにはなかったまとまりあるプレーは、チームに活力と勇気を与える。

唯一の最上級生としても、チーム全体を引っ張っていく存在選手としての自覚が芽生えてきたことも、今大会あった。しかし一方で集中力が欠けレシーブ、アタック共に決まらない場面が見られた。これを改善するには精神的支柱として千葉選手（政三）の活躍が不可欠だ。千葉選手はセッターとして、また、チームを引っ張っていく存在選手のかけ声や、最後まであきらめない粘り強いプレーは、チームに活力と勇気を与える。

精神的安定こそが、チーム躍進の鍵を握る。

（佐々木浩二）

# 四大戦速報

「正武種目の学習院」。四大戦において、本学の強さを最も象徴している言葉である。

しかし、本学は少々苦戦する形となった。

安藤、岡崎両選手とも決勝戦に臨めるであろう。決勝トーナメントでその多角的自立った。この決め技を確実なものとするために、面打ちの練習は欠かせない。

本格的な練習は今後ないが、秋の勝利をそう遠くはないはずだ。

（中西泰）

| | | |
|---|---|---|
| 「正武種目の学習院」 | 20・5点、武蔵大20・5点 | |
| 遠征部 | 東日本大学選手権 女子シングルスカル 優勝 | |
| 弓道部 | 四大戦 男子 優勝 女子 2位 | |
| 金関東東学生写選選手権 団体戦 男女共、二次予選敗退 | | |
| アーチェリー部 | 全日本学生アーチェリー個人戦 播摩嘉一選手（法三） | 12位 |
| | 播摩嘉一選手（法三） | 28位 |
| 櫻井陽光選手（法三） | | 23位 |
| 全日本学生アーチェリー東西対抗戦 | | |
| アイスホッケー部 | 甲南戦 優勝 | |
| バスケットボール部 | 甲南戦 準優勝 | |

## その他の結果

# デスクの片隅

## 価値観の多様化する現代社会。孤立感を覚え、自己の存在意義を見出せない人が増えている。そこで彼らは、例えば宗教や国家に自分の居場所、心の拠り所としての役割を求める。自己確認のため、だが二方的にこれらに依存するのでは学者はこう主張する。「自分の居場所が確認できないときでいない人間は脆弱だ」▼入学初期に所属できた、暖かい部室に入り浸り時間を潰す。まさに私の居場所であった▼ただ、ここでの活動が私に与えてくれたものは数多い。文章を書くことに抵抗がなくなったこと、そして人間関係が広がったことなどである。▼私自身、大学生活における心の拠り所として大学新聞社に所属してきたと言っても過言ではない。（C）


運転免許　卒業最短　合宿13泊(AT車) 通学15日(AT車)　最短卒業率平均85%!

プレステ用ゲームソフト「免許をとろう!!」監修
記念キャンペーン実施中!!　学習院大生限定 6,000円割引 キャンペーン 実施中!



合宿 ⇔ 通学
入校毎日OK! 1日3時限の場所を予約!
往復交通費各出発地より無料! 公認実地試験免除

●関東近県公認自動車教習所……厳選優秀校選択自由
東京・神奈川・静岡・千葉・埼玉
●教習プラン……あなたのライフスタイルに合わせた教習計画プラン
★通学制の料金はお問い合わせ下さい。

普通免許
安心保証コース ¥230,000
技能・宿泊・検定料 卒業までの追加費用なし

普通二輪 最短8泊～ ¥110,000
（交習費・検定・宿泊・雪国費用・1日3時間・大型車別途）

免許ローン低金利! (年率11.5%) 3～36回

全日本交通安全教育センター
東京本社　大阪本社　横浜営業所　仙台営業所

お問い合わせ・資料無料即日郵送　受付年中無休
0120-49-5522
お申し込みは専用FreeFAX・24時間受付
0120-49-5520
http://www.car-license.co.jp



TRY
そこから、何かが生まれてくる。



はじめることから、すべてははじまる。
目標をかかげ、自信を持って、
諦めることなく、
自分に素直に、目標に向かうこと。
そして目標に到達できたと確信できたとき、
結果は自ずとついてくる。
トライする人が好きです。トライする人とともに、
私たちもトライしています。デサント。

DESCENTE
株式会社デサント デサントスポーツ営業本部
TEL.大阪06(774)0566 東京03(3817)0631
お客様相談室　大阪／TEL.09-774-0359　東京／TEL.03-3817-0660