



# 記者の眼

■ 記者の眼 ■

「学生起業家」として、大学で起業を目指す学生は、数年前から増加傾向にある。その背景には、就職難の深刻化や、起業家精神の醸成といった要因がある。本報では、学生起業家の現状と課題について、取材した。また、学生起業家の代表者として活躍している若手起業家のインタビューも掲載する。

## 深刻化する水問題の解決へ

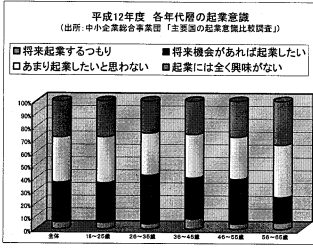
■ 深刻化する水問題の解決へ ■

水資源の乏しい日本において、水問題の深刻化が懸念されている。特に、都市部では人口の増加に伴って、水需要が増加している。また、気候変動による干ばつや洪水のリスクも高まっている。本報では、水問題の現状と解決策について、取材した。また、水問題の解決に貢献している企業や団体のインタビューも掲載する。

## 資質を重視した医師教育を

■ 資質を重視した医師教育を ■

医師の質の向上が求められる中、医師教育の重要性が再認識されている。特に、医師の資質（知識、技術、態度）の育成が重視されている。本報では、医師教育の現状と課題について、取材した。また、医師教育の改善に貢献している教育機関のインタビューも掲載する。



家本賢太郎 (いもと-げんたろう) 1981年生まれ。94年に副都立大学を卒業し、その後、新設校に転校し、01年に慶応義塾大学環境情報学部に入部。現在在籍中。

## 家本賢太郎

■ 広がる人脈と知識 ■

家本賢太郎氏は、大学時代に起業意識を高め、現在は自身の会社を運営している。本報では、家本氏の起業経緯と現在の活動について、インタビューした。

## 大学の意義を明確化

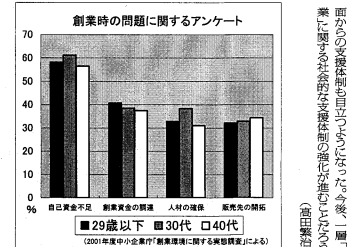
■ 大学の意義を明確化 ■

大学が社会に果たすべき役割が問われる中、大学の意義を明確化することが求められている。本報では、大学の意義について、取材した。また、大学の意義を明確化している教育機関のインタビューも掲載する。

## 資金支援の充実

■ 資金支援の充実 ■

学生起業家の増加に伴って、資金支援の充実が求められる。本報では、資金支援の現状と課題について、取材した。また、資金支援の充実に取り組んでいる機関のインタビューも掲載する。



# 学生起業家集

彼らが見た大学の姿

■ 新しい視点を求めて ■

学生起業家は、大学時代に培った知識とスキルを活かして、社会で活躍している。本報では、学生起業家の現状と課題について、取材した。また、学生起業家の活躍に貢献している機関のインタビューも掲載する。

## 取材後記

■ 取材後記 ■

本報では、学生起業家の現状と課題について、取材した。取材を通じて、学生起業家の現状と課題がより明確になった。また、学生起業家の活躍に貢献している機関のインタビューも掲載する。

## 実践から見た大学の

■ 実践から見た大学の ■

実践を通じて、大学の意義が再認識されている。本報では、実践を通じて大学の意義が再認識されている現状と課題について、取材した。また、実践を通じて大学の意義が再認識されている機関のインタビューも掲載する。

## 就職関連

■ 就職関連 ■

就職難の深刻化に伴って、就職関連の情報が求められている。本報では、就職関連の現状と課題について、取材した。また、就職関連の改善に取り組んでいる機関のインタビューも掲載する。

## 退職教授と最終講義

■ 退職教授と最終講義 ■

退職教授の最終講義は、学生にとって貴重な学びの機会である。本報では、退職教授の最終講義の現状と課題について、取材した。また、退職教授の最終講義の改善に取り組んでいる機関のインタビューも掲載する。

# 旅を気軽に楽しもう

## これで安心 計画の立て方

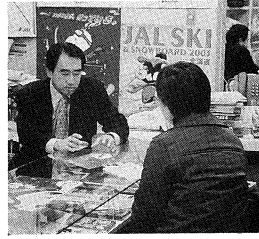
- 旅行当日までの流れ
- 目的・行き先を決める
  - 日程を定める
  - 宿を予約する
  - 移動手段を考える
  - 行動日程を練る
  - 持ち物の確認
  - 出発!!

「旅行は楽しいけれど、準備が面倒」と感じる方も多いのではないでしょうか。実は、旅行を楽しむための準備は、ちょっとしたコツさえ知れば、それほど大変ではありません。今回は、旅行当日までの流れを、具体的に紹介していきます。

まず、旅行の目的や行き先を決めます。家族旅行なのか、友人との旅行なのか、あるいは一人旅なのかによって、準備の仕方も変わってきます。次に、日程を定め、宿を予約します。移動手段も、電車で行くのか、レンタカーを借りるのか、事前に決めておくとスムーズです。

行動日程を練ることも大切です。観光地や食事の場所、移動のルートなどを事前に決めておくと、当日の慌ただしさを減らすことができます。最後に、持ち物の確認を行います。忘れ物がないか、天気や気温に合わせた服装や持ち物があるかを確認しましょう。

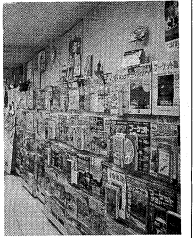
## 上手に使おう 代理店利用術



悩む前に、まずは代理店に行ってみよう

旅行の準備が面倒だと感じる方は、ぜひ旅行代理店を利用してみてください。代理店には、旅行のノウハウや最新の情報が豊富にあります。また、予約や移動手段の手配も代行してくれます。さらに、旅行中のトラブルにも対応してくれます。

代理店を利用する際のポイントとしては、事前に予約を済ませるということです。旅行シーズンは、人気スポットの予約が埋まってしまう可能性があります。また、代理店のサービス内容や料金を事前に確認し、納得のいくまで相談しましょう。



魅力的なプランがずらりと並ぶ

## 極貧旅行のススメ 史上最大の作戦

旅行は楽しいけれど、お金が足りない。そんな悩みを抱えている方も多いのではないでしょうか。実は、お金を節約しながら楽しむ「極貧旅行」があります。今回は、極貧旅行のススメをご紹介します。

まず、旅行の時期や場所を選びます。旅行シーズンを避けることで、宿泊費や交通費を節約できます。また、自然豊かな場所を選ぶことで、観光料金を抑えることができます。次に、移動手段や宿泊先を工夫します。公共交通機関を利用し、格安の宿泊先を選ぶことで、旅行費を大幅に削減できます。

さらに、旅行中の食費も節約しましょう。自炊や格安の食事スポットを利用することで、食費を抑えることができます。また、旅行中の楽しみ方も工夫します。無料の観光地や自然を楽しむことで、お金をかけずに楽しむことができます。

## 教授の横顔

### 小さな刺激も 大きな糧に



文学部仏文学科 中条省平教授

「小さな刺激も大きな糧に」という言葉を、文学部仏文学科の中条省平教授はよく口にしています。中条教授は、フランス文学の専門家として知られ、その授業は学生にとって大きな刺激となっています。

中条教授は、授業の中で最新の研究や海外の文化について詳しく話してくれます。また、学生からの質問にも丁寧に答えてくれます。中条教授の授業は、学生にとって学びの場だけでなく、交流の場でもあります。

中条教授は、学生に対して「小さな刺激も大きな糧に」という言葉をよく口にしています。これは、たとえ小さなことでも、それがきっかけとなって大きな学びや成長につながることを意味しています。中条教授の授業は、まさにそのような学びの場を提供してくれています。



雄大な自然をバックに、気分爽快スキー三昧

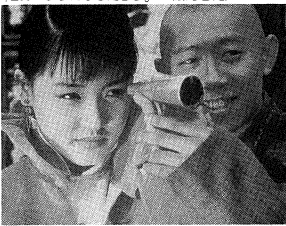
## 映画の清風が呼ぶ感動

### 西洋鏡 ～映画の夜明け～

監督 胡安 (アン・フー)  
出演 夏雨 (シア・ユイ)  
ジョレッド・ハリス  
明子飛 (シン・ユイフェイ)  
2000年/アメリカ/中国/115分  
配給 キヤコ・コミュニケーションズ

本作は、中国映画の黎明期を描いた、中国版「ニュー・シネマ・パラダイス」とも言える傑作である。好奇心旺盛な主人公を演じるのは、『太陽の少年』でヴェネチア映画祭主演男優賞に輝いたシア・ユイ。映画の伝来による東西文化の衝突と交流を描いた、出色の感動作だ。

時代は清末末期。中国に、イギリス人のレイモンド (ジョレッド・ハリス) が初めて、当時「西洋鏡」と呼ばれていた「映画」を持ち込んだ。彼はこれに一種千金を自慢心が、誰からも相手にされない。一が、写真館で働くリウ (シア・ユイ) は、あるきっかけでレイモンドの映画小屋に足を運ぶ。そこで彼は、初めて写真が動く様子を目の当たりにした。一瞬にして映画の素晴らしさに魅せられたリウ。彼は自ら客の呼び込みを買って出て、映画小屋を一夜に大繁盛させる。



1月18日より 有楽町スバル座にて公開予定

新聞づくりは文章上達の近道。膨大な情報のなかから不要なものをいかに落とし、必要なものをいかにまとめていくかがポイント。企画を練り、取材を行い、記事を書き、見出しをひねり出すことで、自然と情報を編集する力がついてくる。その力は講義でも演習でも役に立つこと請け合ひ。興味がある方はぜひ黎明会館316号室へ。

# 社員、募集。

(実は番かに「急募」だったり)

学習院大学新聞社  
黎明会館316号室 3986-0221(内線2607)

大学新聞の広告をご活用ください。

「学習院大学新聞」は学習院大学生約8,000人のためのメディア。発行日は配布を手渡しで行うので、毎回多くの学生の手に渡ります。勉学に、サークル活動に、遊びに励む本学生を対象とする広告媒体としてご活用ください。

■新号の広告も募集中!!

学習院大学新聞社  
黎明会館316号室 3986-0221(内線2607)

CAMPUS GUIDE

## キャンパスガイド募集のお知らせ

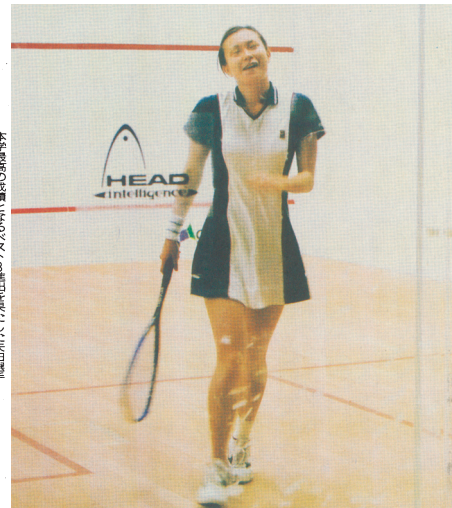
キャンパスガイドでは学内外で行われるサークルのイベントを紹介していきます。多くの学生が目を惹く大学新聞にあなたのサークルの情報を載せてみませんか?

募集中です

学習院大学新聞社  
黎明会館316号室 3986-0221(内線2607)

# 矢田、全国8強に

## スカッシュ部 各部門で奮闘



本校 squash 部の全国大会出場選手

4年間の結晶  
一般女子の選手は、4年間の練習の結晶がここに集結した。矢田選手は、この大会で、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退

# 全国決勝T進出

## バレーボール部女子



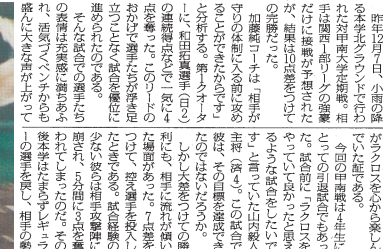
相手のロスを前に、跳び高バレーを成功させる選手

全国決勝Tに進出した。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退

# 甲南寄せつけず

## ラクロス部男子



相手のロスを前に、跳び高バレーを成功させる選手

甲南寄せつけず。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退  
16 回戦敗退

# CLUB TALK

## アイススケート部フィギュア部門 宿澤菜美子さん(政4)



初めは、練習が辛かった。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

# 力及ばず3部降格

## アイススケート部ホッケー部門



相手のロスを前に、跳び高バレーを成功させる選手

力及ばず3部降格。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

# デスクの片隅

デスクの片隅。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。この大会で、矢田選手は、初の全国大会出場を果たした。

献血ルーム池袋いへすと  
献血ルームぶらっと  
献血ルーム池袋いへすと  
献血ルームぶらっと

献血は生命の  
ダイヤエンダー  
Hair salon  
小倉と居酒屋  
さくら  
学生パーティー  
カフェテリア社