学習院大学新聞

発行所
学習院大学新聞社
東京都豊島区目白
1丁目5番1号
電話(3986)0221内線2607
発行・編集人　内藤　聡
年間300円

本紙緊急調査

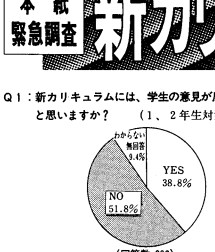
新カリキュラムに不満の声

一年生 約半数が不満あり 二年生にも大きな影響

今年四月カリキュラムが改定された。これを受け、本紙は五月十六日から十九日にかけて、一年生四八七人、二年生四〇五人にアンケートをおこなった。この結果、一年生の五一・九％が「新カリキュラムに不満がある」と、二年生の四八・％が「カリキュラム改定の影響があった」と答えた。不満・影響があると答えた学生には、専門教育科目、外国語科目、保健体育科目、一般教育科目の四項目別に具体例を挙げてもらった。

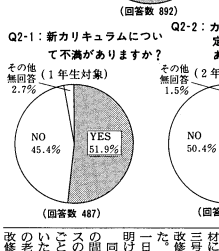
一年生にはカリキュラムへの不満を、二年生にはカリキュラム改定による影響をたずねた。その結果、大きく変化していた科目を一年生が取り組みやすくなったとみられるものとして挙げたのが、単位数が多かった。また、英語を必修とはせない点、定員を超えたクラスでは抽選を行われたことなどの結果、希望が敗れるようになったものとみられる。

Q1：新カリキュラムには、学生の意見が反映されていると思いますか？（1、2年生対象）



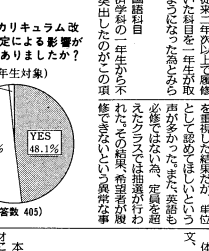
（回答数 892）

Q2-1：新カリキュラムについて不満がありますか？



（1年生対象）（回答数 487）

Q2-2：カリキュラム改定による影響がありましたか？



（2年生対象）（回答数 405）

◎専門教育科目

専門教育科目に関しては、「受講生の数が多い」と不満が突出したものがこの項目である。これが経済学科生の不満の原因だ。

◎保健体育科目

体育実技が必修であるから、西門側の見られた。改定により、卒業に必要な単位数が減らされたこと、また、学科によって取る必修科目を制限したことなどが

◎外国語科目

◎一般教育（総合講座）科目

この項目は学科の学生から、西門側の見られた。改定により、卒業に必要な単位数が減らされたこと、また、学科によって取る必修科目を制限したことなどが

南三―二〇一を改修 夏休み後にも完成

本学施設課は、本紙の取材に際し、老朽化の進む南三号館二〇一教室の全面的改修の決定を、明らかにした。前期試験後の七月二十一日には着工し、夏期休暇明けまでの完成を目指す。

同教室では、床の張替工事の間隙で、以前から机やイスのガタがひどいとされていた。さらに机・イス自体の老朽化も加わり、今回の改修が決まった。現時点ではそれほど厳しくない。

本学施設課は、本紙の取材に際し、老朽化の進む南三号館二〇一教室の全面的改修を決定することをあげていた。前期試験後の七月二十一日には着工し、夏期休暇明けまでの完成を目指す。

同教室では、床の張替工事の間隙で、以前から机やイスのガタがひどいとされていた。さらに机・イス自体の老朽化も加わり、今回の改修が決まった。現時点ではそれほど厳しくない。

かし、教室既部の間隔は机・イスの大きさに合わせて奥行きを広げるので、一列ほど減ることになる。

同様の改修が、南三―二〇一教室ではすでに終了しており、施設課は南三号館の他の教室も、できる限り改修したい意向。さらに、二回にわたり豊島区教育委員会と学習院大学の主催で、

公開講座開かれる

『低経済成長下における企業と社会』

五月十四日、二十一日の両日にわたり豊島区教育委員会等行われたテーマは、低成長下における企業と社会」。本学経済学部の内藤忠雄教授・浅羽茂教授・山口武教授・清水正徳教授・山口武教授・中村厚史教授・山崎清教授・清水正徳教授・山崎清教授・清水正徳教授・山崎清教授・清水正徳

特集企画 大地震

証その時 検どうなる？

われわれが教室で講義を聞いている時、関東大震災級（震度6程度）の大地震が起きたらどうなるのか。

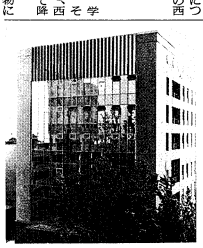
広域避難場所に指定されている学習院大学は、災害発生時に大学内の安全だけを考えていればよいわけではない。学習院を取り巻く区役所・警察署・消防署などの人々はどのように考えているのだろうか。

当初、地震防災取材班は、予想される不安材料を調査者に提示すべく、取材にとりかかった。だが、問題点もある一方、予想以上の対策が講じられ、かなりの安全性も確保されていることがわかった。

ここに、その実態を明らかにしたい。

学習院大学は危険か？

「法令（建築基準法）が厳しくなった後に建てられて一方、豊島消防署自由出張おり、他の建物よりも強い。所長（以下、消防所長）は壁・柱などは薄くしてある。「高層ビルでは地震の振動だけでガラスが割れる可能性は無いし、しかし物がガラスに激突すれば割れること全である」（施設部）。これ言う。西五号館二階の学食側に面したガラスの横に固定されていないゴミ箱や長椅子がある。大地震が起きれば、それらがガラスを割る凶器となり得る。「大地震が発生したとき、



降ってくる恐怖★西五号館のガラス

ガラス

のんびりしたはずの、学食の前でいろろと学生、そこに突如、大地震が発生。西五号館のガラスが割れて、降ってきたらどうなろう。

施設部の話では「建物に耐震性が評価である。

では、本当に危険はないのか。ガラスによる被害、エレベーターに閉じ込められる可能性、火災対策はどうなのか、これらの問題について、調査対象を最新の西五号館に絞り調査した。

ガラスが飛び散る範囲は建物の高さの二倍に相当すると、消防所長。西五号館の高さは二八・八五は、ガラスが飛び散る範囲はおよそ六〇メートルぐらいだろう。

エレベーター

エレベーターの中で地震がおきた場合のことも施設部に聞いた。それによると、震度三―四の場合でも、誤作動の時にとまるようになっているので閉じ込められる事はない。もし、大地震が起きて停電しても、バッテリー装置があるため安心である。

非常事態で出られないときは、インターホンで外部に連絡ができる。通報を受けた一階の防災センターは、二十四時間体制で待機しているエレベーター会社に連絡する。たなどに救出してくれるそうだ。

西五号館以外のエレベーターで異常が起きたときもその建物内に連絡でき、同様に救出してくれるので、御心配なく。

火災対策

関東大震災での反省に、火災の問題があったので、西五号館の火災対策はどのようになっているのか。

一階の出口に通じる廊下という想定のもと、西五号館にある緩問を三つに絞り、調査してみたところ、進入口がある。火災の際は自動的に締まるが、閉じ込められるわけではない。必ず、出口へ通じる廊段が確保されている。地下には、スプリンクラーもあり、年一回、作動試験が行われている。

火災の時に、学生を使うことはできないが、消火器もあるので、消防隊が来るまでの時間に鎮火される程度の火災であれば、学生側が自助的に対応できる。

学内最終報告

東京大震災の大地震と同様に、西五号館における緩問を三つに絞り、調査してみたところ、進入口がある。火災の際は自動的に締まるが、閉じ込められるわけではない。必ず、出口へ通じる廊段が確保されている。地下には、スプリンクラーもあり、年一回、作動試験が行われている。

火災の時に、学生を使うことはできないが、消火器もあるので、消防隊が来るまでの時間に鎮火される程度の火災であれば、学生側が自助的に対応できる。

広域避難場所としての学習院大学

地震の揺れが収まって、もし地震による火災が発生した場合、人々は別の場所への避難を迫られる。

どのような経路で避難するかは広域避難場所に避難してくるのか、時差身近な公園などの一時避難場所に避難する。そこまでまった避難が可能になり、後手を見て危険ならば広域避難場所へ移動。災害がある程度把握できた場合には、区の施設などを利用している地域防災センター移動する。

Q広域避難場所に建物はあってもいいの？

わわれは広域避難場所と聞くと、建物など何もなかったプラス面とマイナス面がいると考えがちである。

プラス面では、悪天候なら、学生の代表も参加させるべきである。緊急時にあわてふためかないためにも、通常時の意思疎通と具体的対策が必要である。

広域避難場所の定義

❶人口
避難場所は、地区別に割り当て。震度予想人口は、地区ごとに、昼・夜の大きい方の数値をとる。

❷火災
周辺火災による熱から、安全な有効面積を確保。木造建造物の密集地から三百メートル以上離れている。

❸安全
震災時に被災者の安全を著しく損なう恐れのある施設がないこと。

❹面積
有効面積は、利用可能な避難空間として、一人当たり一平方メートルを確保する。
（「東京都豊島区地域防災計画」参照）

ど気象条件が悪いとき、建物の中で雨や風をしのげることを挙げている。マイナス面では、悪天候なる。しかし最近の建物は強くなっているので、防火壁の区割を果たすことなどある。必ずしも建物が、マイナスになることはない。

Q学習院大学に避難して来るのはどれくらい？

学習院大学は、広域避難場所として被災者一人当たり一・二〇平方メートルの割り当てと予測されている。避難者の予想人口は、十万九千四百人が見込まれている。これは、豊島区内にある広域避難場所の避難者予想人口の約十四％にあたる。

Q被災者のおなかがすいたらどうなるの？

もし、他に避難するところがなく、広域避難場所でおなかがすいてしまったら、学習院大学は、広域避難場所として備蓄する。区が当てて備蓄している。区が当てて備蓄する。必要量は東京都が担当することになっている。

Q避難場所としての学習院大学は大丈夫？

広域避難場所としての学習院大学の能力はどうなのだろうか。消防所長によると、「十分である。消防所長によると、「十分である。消防所長によると、「十分である

'94めじおん開催中

五月十六日から輔仁会館前広場（仮称めじおん）が開催されている。これは、展休みの時間を利用して、各音楽サークルが自慢の演奏を披露する、というものだ。今年で二十一回を数えるめじおん。反響はいかがなものだろうか。

初日は天候に恵まれ、大勢の人が集まる中、リーダーズバンドの演奏で、今年のめじおんがスタートした。熱のこもったライブに盛り上がる観客。会場は盛り上がりを見せた。

その後も一日一団体のペースでロックポップスから、オーケストラ、合唱まで、様々なジャンルのバンドが出現し、輔仁会館前広場をにぎわせている。

音楽サークルにとって、めじおんは、学祭に次ぐビッグイベント。各サークルは三・一軽音楽部はっぱ語っていれて、演奏の気分は最高。僕たちだけでなく、他のこの日は三月から練習を始めたという。また、一年生にとっては初の舞台。一カ月余りの練習で出演した一年生バンドには初々しさも見られる。

めじおんは各音楽サークルと学生相談所の共同主催によって行われている。学生相談所は舞台設備などを行われた。会場は、例年以上の観客が集まる盛況ぶりであった。

この「若手勉強会」は、三年生が中心となって行われ、一年生の披露も兼ねている。今回、初出演した一年生は緊張し見られたが、持ち味を生かした語り口で観客を沸かせた。また、二年生は、細やかな表情や、絶妙な間合いはさすがだった。

委員長の安西慶さん（史三）は、「大勢のお客様にご来場頂き勉強会ができてよかった。皆様のご協力に感謝します」

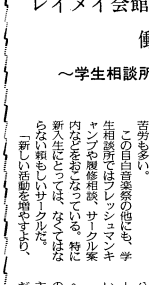
満員御礼　若手の活躍

～落語研究会～

五月十七日、輔仁会館三Ｏ四号室において、落語研究会が公演を行った。

この会は、若手勉強会が主催する。今年は、例年以上の観客が集まる盛況ぶりであった。

五月九日には、豊島区民センターで、めじろ亭席が行われる予定。



軽妙な語り口で聞かせる

秦々会

チケット情報

映画前売編

（㊐…学生、㊒…一般）

＜放映中＞

▷ジェロニモ

▷沈黙の要塞

以上、㊐…1200円

▷リトル・ブッダ

▷トゥーム・ストーン

以上、㊐…1300円

▷愛と精霊の家

㊒…1400円

▷ミセス・ダウト

㊒…1500円

＜6月中旬公開予定＞

▷メジャーリーグ2

▷永遠の愛に生きて

以上、㊐…1300円

▷林檎の木

㊒…1400円

他にも有。詳しくは秦々会まで。

躍動感あふれるステージ＝輔仁会館前広場にて

のメンバーにもバンドの楽しさを知ってほしいですね。

二十日間だけにとどまった今年のめじおんも残りわずかとなった。またひっくり聞いていない人は、めじおんの奏でるロディーに耳を傾けてみてはどうだろうか。開催時間は十二時十分～十三時（土曜日は十五時まで、六月四日までの予定。

文化

新歓展開催

―美術部―

五月十日から十二日にかけて、百周年記念会館において、美術部による新歓展が開かれた。

油絵・水彩・陶芸・ペーパークラフトなどの力作二十五点が並んだ。

委員長の佐藤弘道さん（心三）の話

「新入生全員に見てもらい、美術部を知ってほしいという意図です」

この新歓展の趣旨です。

現在、美術部は百周年展示会に向け、新たな創作に励んでいる。

史料館常設展

毎週火曜日に

北二号館（文学部棟）二階史料館展示室において、毎週火曜日、常設展が開かれている。展示内容は基本的に年代順に変わるが、今年は昨年に引き続き綾瀬関係の資料が展示されている。

内容上、観覧に訪れるのは史学科の学生が多いのだが、他学部の学生もぜひ一度足を運んでみてはどうだろう。

上名張村町田家文書」そして、作家で本学フランス文学科教授もつとめたことのある辻佳氏の執筆資料

こんな池じゃイケない?!

かつて湘南安兵衛なる者が、血刀を洗ったという伝説が残る血洗の池。先日中旬、この池の水が大幅に減っているのを発見した。（写真）だが、その十日後には、水量は元に戻っていた。これはどうしたことだろうか？

私のこだわり学

日本語日本文学科

諏訪　春雄 教授

「推理小説と私と」

今回は、日本語日本文学科の諏訪春雄教授に登場願いました。聞けば教授は推理小説が大変お好きだとか。では、さっそく先生に推理小説への想いを語っていただきましょう。

（聞き手・構成＝荻原　一智）

●推理小説との出会い

僕が初めて推理小説を読んだのは、高校生のとき、エラリー・クイーンの「Xの悲劇」だった。これは僕の、あの四部作の中で最高傑作と言われている。それっこんなに面白いのかと思って、彼の作品を読み始めた。それがきっかけで、それから江戸川乱歩などの作家を選んだ。世界の推理小説ベストテンなんていうのがあるんだけど、そういうのを挙げられているのは、ポー、乱歩などの、日本の作家では、江戸川乱歩、横溝正史などですね。今でも出たら、必ず買って読んでるのは、船戸与一、大沢在昌、森村誠一などです。森村の方は最近ワンパターンになってきた。でも惰性で買って読むんですけどね（笑）。

推理小説を原作としたドラマもよく見ますね。必ず見ることにしているのがテレビ朝日の「土曜ワイド劇場」。はらはらかしい番組ですけどね（笑）。

●時間を決めて読む

推理小説っていうのは、読み始めたら最後まで読まないとダメで、特に結末が近いときなんか、やめるんだっていうのができない。半分読めばトリックは大体分かっちゃうんだけど。

それから僕の場合は、一日のうちでも、例えば、夕食の後の二十分とかいうように、時間を決めて読んでる。そうでないとつい熱中して、際限なくなっちゃうから。

旅行の時でも必ず本を四、五冊買って持っていくんです。僕はよく中国に行くんだけども、あそこは長い車で移動するでしょ。三日も四日もかかっちゃうんだけど。

プロフィール

諏訪春雄（すわ・はるお）

昭和九年、新潟市生まれ。東京大学人文科学研究科博士課程修了。学習院女子高等科、同女子部大学を経て、昭和五十四年より本学教授に就任。専門は比較芸能史。大の巨人ファン。

●架空の世界に遊ぶ

例えばテレビを見ていて、その中の世界に魅せられてしまうことがあるでしょ。ところが書物ってのは、読んでるその時間は、私は、その中にはいり込んじゃう。その時だけ現実から離れて、ありえない架空の世界に遊べるというところが、まあ推理小説の面白さかな。

やることがないからずっと本を読んでます。

比較商品学

vol.1

歯磨き粉

新設オープンのこのコラム、身近な商品の一長一短を究明しようというものです。今回は、歯磨き粉。どういうことになりますやら。

1、白さの秘密はルビー

まずは歯磨き粉界の古株、ホワイト&ホワイト（ライオン）から、中身はねっとりした白で、いかにも、歯磨き粉、というイメージがある。酸化アルミニウムなる研磨材が入っていて、歯を磨くのもいろいろ。

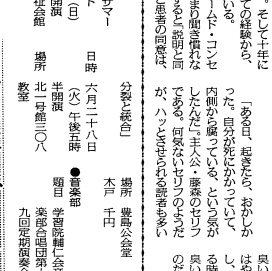
さて、この白さの秘密を御披露すれば、この酸化アルミニウムが結晶化するで、何と、ルビーやサファイアになってしまうのである。

「今日はルビーで歯を磨いたの」素晴らしく華麗な一日の始まりである。

2、歯垢をさらさずオライト

物理的に歯垢（しつこ）を落とすというのがオライトである。酵素の力も歯垢に形無し

それに対し、歯垢を化学的にやつけようというのがクリニカ（ライオン）である。酵素テキストラーゼのパワーで歯垢を溶かしてしまうというグレモノなのだ。CMの実力は消えないのだ。歯医の代わりにオライトとは、いやはや。



3、酵素の力も歯垢に形無し

四つの歯磨きも粉を取り上げた。どの歯磨きもそれなりの効能を持っているが、一長一短。自分の目的にあった歯磨き粉を使うのが一番。そうである。そして最後に一言、これだけ商品があるのに、万能の歯磨き粉はないの？」（㊐）

4、歯槽膿漏にはカタカナが効く

トラネキサム酸、デンタ－T（ライオン）に含まれるこのカタカナの物質はなんだかなさそうである。トラネキサム酸、ってなんだ、参考までに解説しておくね。

トラネキサム酸は、ぼくが診察室で言いいくかったと、私たちのカタカナの物質はなんだかなさそうである。トラネキサム酸、ってなんだ、参考までに解説しておくね。

トラネキサム酸は、ぼくが診察室で言いいくかったと、私たちの知らない医療の裏側が暴かれているのだろうか？　そんな疑問を抱かせられる、本書は現代医療に対する告発本ではない。

著者は、医者を務めて、現在ジャーナリストとして活動している。本書は、最先端医療の問題点が、私たちが日頃抱いている医療に対する素朴な疑問を考え、やさしく平易に解説してくれている。

レントゲンや薬は安全か。集団検診の実態、カルテがドイツ語で書かれる理由など、読者の興味を考える内容で一杯だ。そして十年に二つの授業をしている。

まず、インプット・コンセント」である。あまり聞き慣れない言葉だが、直訳すると「説明と同意」。医者の説明と患者の同意は、

「ある日、起きたら、おじいさんになっていた。自分が死にかけていて、内側から腐っている、という感覚でした。主人公・藤森のセリフである。何気ないセリフのようだが、ハッとさせられる読者もきっと多い。

藤森は、「同時に医員に対する「闘い」も意味する。その「闘い」の敵は、安易な在宅に甘んじて腐っていく自分だ。現在の自分に対する苛立ちいただろう。からお金ばかりを手に付きながらていくだけの、ニヒルな医師。

藤森は、「生死を賭けて現実の「闘い」に身を投じるのだ。闘っている中でこそ、生きている」という感覚が味わえない、悲しくもハードな現代の姿がそこにはある。

昨今の男性は、女性の勢いに圧倒され気味である。そんな世界の中で、いい意味での「男臭さ」も軽く見られがちなのではないだろうか。このように考えて本書を読むと、「こういう男性像があるのか」と、ぜひ一度この作者の叫びが聞こえてくる気がするのだ。

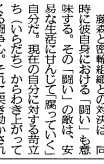
もしかしたら、藤森のような男臭い男」というイメージは、今はやらないのかもしれない。しかし、「男が脆弱になった」といわれる時勢だからこそ、北方の描く男臭い男」が逆に新鮮でかっこいいのだ。（ト）

〈幻冬舎　一四〇〇円〉

読書

『お医者さんの罪な話　患者さんの笑えぬ話』

永井　明著



サブタイトルは「ぼくが診察室で言いたかったこと、私たちの知らない医療の裏側が暴かれているのだろうか？　そんな疑問を抱かせられる、本書は現代医療に対する告発本ではない。

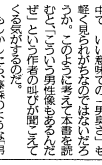
著者は、医者を務めて、現在ジャーナリストとして活動している。本書は、最先端医療の問題点が、私たちが日頃抱いている医療に対する素朴な疑問を考え、やさしく平易に解説してくれている。

レントゲンや薬は安全か。集団検診の実態、カルテがドイツ語で書かれる理由など、読者の興味を考える内容で一杯だ。そして十年に二つの授業をしている。

まず、インプット・コンセント」である。あまり聞き慣れない言葉だが、直訳すると「説明と同意」。医者の説明と患者の同意は、

『約　束』

北方　謙三著



「ある日、起きたら、おじいさんになっていた。自分が死にかけていて、内側から腐っている、という感覚でした。主人公・藤森のセリフである。何気ないセリフのようだが、ハッとさせられる読者もきっと多い。

藤森は、「同時に医員に対する「闘い」も意味する。その「闘い」の敵は、安易な在宅に甘んじて腐っていく自分だ。現在の自分に対する苛立ちいただろう。からお金ばかりを手に付きながらていくだけの、ニヒルな医師。

藤森は、「生死を賭けて現実の「闘い」に身を投じるのだ。闘っている中でこそ、生きている」という感覚が味わえない、悲しくもハードな現代の姿がそこにはある。

昨今の男性は、女性の勢いに圧倒され気味である。そんな世界の中で、いい意味での「男臭さ」も軽く見られがちなのではないだろうか。このように考えて本書を読むと、「こういう男性像があるのか」と、ぜひ一度この作者の叫びが聞こえてくる気がするのだ。

もしかしたら、藤森のような男臭い男」というイメージは、今はやらないのかもしれない。しかし、「男が脆弱になった」といわれる時勢だからこそ、北方の描く男臭い男」が逆に新鮮でかっこいいのだ。（ト）

〈幻冬舎　一四〇〇円〉

サークル探訪

レイメイ会館の働き者

～学生相談所～

自自音楽祭二日目、この音楽祭を共同主催する学生相談所では、この展休み、どんなに忙しくていいかと質問していったのに、意外に部室は多き香いていた。特折トランジバーを待ったが出入りする人は、部員たちばかりが座っている。

一始まる前の準備はビしっかりしたですが、開催は音量チェック程度の仕事しないとのことっ。しかし、廊小会場は学生部とり間に立って、目に見えない苦労も多い。

この自自音楽祭の他にも、学生相談所ではフレッシュマンキャンプや履修相談、サークル案内などをおこなっている。特に新入生にとっては、なくてはならない頼もしいサークルだ。

「新しい活動を見やすくし、従来の活動をもっと充実させて、より多くの人の需要にこたえて行きたい」と話す野下教授さん（社三）。しかしサークル案内も活動の一つなので、うちの勧誘はどなくいんです。

公私混同は慎重ですから」と、人手不足はなかなか解消しない。

ふだんの活動は、各サークルの電話のとりつぎや、郵便物の配布など、すべて部員が自主的におこなっているようだから、彼らにとっては、

今日も学生のために＝黎明会館

公私のこのとらしい。新入生の多くは、そうした活動に携わる先輩たちの人柄に魅れて入部したいという。

それでは後輩、活動していて何が一番楽しいですか？

「利用してくれた学生が、「ありがとう」と言ってくれるときです。単純ですけど」（商）

キャンパスガイド

●社会福祉研究会

題目　アリーサマーコンサート

日時　六月五日（日）

午後　時間演

場所　幕一町福祉会館

分会と統合

場所　豊島公会堂

日時　六月二十四日

午後五時五十分

開演

場所　豊島区民センター大（第ホール）

本戸　百円

●能楽研究会

題目　宝春会

日時　午前十時開演

場所　銀座能楽堂

●国劇部

題目　歌舞伎公演（絵本太郎記・尼ケ崎居の遍）

場所　学園劇場（学習院）

日時　六月二十四日

午後五時五十分

開演

場所　豊島区民センター大（第ホール）

本戸　百円

●漫画研究会

題目　展示会

日時　六月八日（土）

午後五時五十分

開演

場所　豊島区民センター大（第ホール）

本戸　百円

●茶道部

題目　楽部合唱団公演

日時　六月十一日（土）

午後　時間演

場所　北一号館三〇八教室

●茶道研究会

題目　学習院輔仁会音楽部合唱団公演

日時　六月十一日（土）

午後五時五十分

開演

場所　学園劇場（学習院）

年忘会会館広場

●能楽研究会

題目　めじろ番席

日時　六月十一日（土）

午後五時開演

場所　仮休憩所

●落語研究会

題目　めじろ番席

日時　六月十一日（土）

午後五時開演

場所　仮休憩所

学生旅行のパイオニア・25年の実績を持つISAが作る

オーダーメイドプログラム

応援します、わがままツアー。

ゼミ、クラブ、サークル旅行を個別に作成します。

ツアーリーダーとは？

●ゼミ、サークル等の団体に所属する学生で、旅行の好きな方ならだれでもOK！友達が多い方ならなお結構。当社のスタッフといっしょに楽しいツアープログラムを企画しませんか？

ツアーリーダー募集中

★個別オリジナルツアーの企画

★海外ツアーへの割引参加、ご優待

★海外ツアー、ホームステイ、海外研修イベントにご招待

詳細につきましてはお気軽にお問い合わせください。

●お申込み・お問合わせ

㈱アイ・エス・エイ渋谷営業所

〒150 東京都渋谷区渋谷2-14-17 第2小松ビル1F

☎03-5466-1044

担当：桑谷川

鉄人たちへ。

スポーツのためのスペックをフル装備したマルチスポーツサングラス。ニコンから。

Gスポーツ Gakushuin

四大戦中間報告

Y15へ回せ！ダンコ！

四大学連盟競技大会（以下、四大戦）は、十月以前に試合を行う競技も多い。五月二十二日現在、学習院大学は、順調に勝ち星を重ねている。正式種目の結果は次の通り。なお、今年度の四大戦は本学で開催される。

〈スキー〉

学習院大学スキー部は、二月十七日、野沢温泉スキー場において試合をおこなった。本学は男女とも1位という好成績だった。

〈ボート〉

本学体育館部は、五月七日、埼玉県戸田オリンピックボートコースで試合をおこなった。結果は一人乗りで1位、八人乗りで2位。人数の関係で五人乗りと出艇しなかったため、総合では2位。中澤誠一郎副将（法四）は、「四大戦は遠過ぎて、インカレにすべてをかけます」と語った。

〈ハンドボール〉

本学龍球部は、五月八日、本体育館で行われた成城大学戦で、83－62勝利した。十四日の武蔵大学戦は68－58、十五日の成蹊大学戦は79－57勝利、3勝0敗で優勝した。重本征成（政四）は、「自分たちの最大限の力をいつでも発揮できるようにしたい」と語った。

〈アメリカンフットボール〉

本学アメリカンフットボール部は、四月二十五日の成城大学戦、五月十四日の武蔵大学戦に連勝、五月二十二日現在、2勝0敗である。秋に優勝するための一つのステップと語る田原壮一郎主将（英四）。目標は早くも秋季リーグ戦に向かっているようだ。

今年も攻めるぞ＝本学体育館にて

少林寺拳法部

中野里選手2位に輝く

五月四日、少林寺拳法部の関東学生大会が日本武道館で行われた。学習院大学からは小林寺拳法部が出場。男子単大学級武の部で中野里陽平選手（なかのり・よう領技に師へだて才選手は、2位に大差をつけてブロック1位となり、見事に決勝に進出。

単独演武の部は今大会から採用されたため、演武の構成は各自のセンスに任される。演武の構成に関し、「技の正確さ、スピードを重視しました」と話す中野里選手。技の正確さと同様、演武の構成が評価され、2位という好成績につながった。

中野里主将は、秋に行われる全日本学生大会に向けて、「全日本に出てナンバーワンになりたいです」と意欲を述べた。

メダルを手にする中野里選手＝本学西1号館道場にて

五月四日、少林寺拳法部の関東学生大会が日本武道館で行われた。学習院大学からは小林寺拳法部が出場。男子単大学級武の部で中野里陽平選手（なかのり・ようへい・政四）が2位入賞を果たした。

単独演武は、予選はニブロックに分かれており、各ブロックの上位四人が決勝に進出する。演武時間は45秒から1分15秒以内。一つの技と演武構成の完成度が採点の基準となる。

大会当日、中野里選手は周囲の大きな声援を受けて、「政四」が2位入賞を果たした。

1位と2位の差をつけてブロック1位となり、見事に決勝に進出。

単独演武の部は今大会から採用されたため、演武の構成は各自のセンスに任される。演武の構成に関し、「技の正確さ、スピードを重視しました」と話す中野里選手。技の正確さと同様、演武の構成が評価され、2位という好成績につながった。

中野里主将は、秋に行われる全日本学生大会に向けて、「全日本に出てナンバーワンになりたいです」と意欲を述べた。

アーチェリー部活躍

女子・上位にくいこむ

三月二十七日から四月二十四日まで、アーチェリー部の関学生年部リーグB級大学戦がで、アーチェリー部の関学生年部リーグB級大学戦が行われた。学習院大学アーチェリー部は、ブロック戦が行われた。学習院大学アーチェリー部は、男子が4位、女子が2位に入る活躍を見せた。

男子リーグ戦では、出場選手十人のうち上位八人の合計点で勝敗を決定する。学習院大は、中央大学を手一人のうち上位八人の合計点で勝敗を決定する。学習院大は、中央大学を手一人、初戦を白星で飾った第二戦から白星は三連敗した。第四九九－四八二で敗戦。第五戦は、神奈川大学との最終戦で四九九－四八二で勝利。三勝二敗の成績で4位に入った。

女子リーグ戦の勝敗は、出場選手七人のうち上位五人の合計点で争われる。学習院大は初戦、第一戦と連敗。最悪のスタート。第三戦の対独協大学戦で、二九七－二七九で辛勝した。慶応義塾大学との第四戦を辛勝した。学習院大は、二九一五－二八九八とわずかの差で勝利。第五戦は、二九一五－二八九八とわずかの差で勝利。順位は2位・3位順位決定戦で勝ち込まれた。

順位決定戦は、五月一日、明治大学で行われた。三連勝で勢いに勝る学習院大は、二九五五－二九二八で、1位を制し、リーグ戦の成績3位となった。なお、1位は本体育大学だった。

土井まり子女子主将（法三）の話

「男女ともに良い成績を収めることができてよかった。」

1部・2部リーグ入れ替えつった、初戦の相手は日本女子大学。学習院大は二回三点との間で行われた。学習院大学は、二回に宮地弘子選手（史四）が2点本塁打を放ち、先制。武藤映里投手（史四）は、二回に一点を許したが、その後は手堅くコーナーをつく投球で、無得点に抑えた。学習院大は5－1で日本大を破り、一年ぶりに1部リーグに復帰した。

それ以前の四月二十九日に春季2部リーグ戦が始まった。「今年のチームは打線修大学戦で、武藤投手は相手打線を一安打に抑える好投を見せ、10－0と大勝。第2試合は創価大学と対戦し、4回コールドで勝利を収めた。

五月三日、第一試合の相手は、明治学院大は二回、二死三塁で石島則子主将（数四）が、先制の適時打を放ち、2点を奪った。結局、11－2と勝利をものにした。

優勝をかけた中央大学との最終戦は、雨が降る悪条件のもとで行われた。学習院大は四回、二死三塁で石島選手が見事にホームスチールを決め、先制。その後、両校とも得点を挙げ白熱した試合となったが、学習院大が3－1と勝利し、5戦全勝でリーグ優勝を飾った。

石島主将の話

「一つの試合も自分のチームのペースを崩さずに戦えたので、良い結果が残せたのだと思います」

四月二十九日から五月三日にかけて日本体育大学グラウンドほかで春季1部リーグ戦が開催された。学習院大学は勝3敗の成績で4位に終わった。

1部・2部リーグ入れ替え戦が昭島市くじら運動公園で行われた。2部リーグで優勝した学習院大学ソフトボール部女子は、日本大学を5－1で下し、1部リーグに復帰した。

歓喜に満ちた学習院ナイン＝くじら運動公園にて

◇1部・2部入れ替え戦（女子）

5月8日　くじら運動公園

学習院大	2	0	0	1	0	1	1	5
日本大	1	0	0	0	0	0	0	1

勝利投手　武藤映里（史四）

本塁打　宮地弘子（史四）

打点　宮地2　石島則子（数四）1　武藤1

1部返り咲き

ソフトボール部女子

MVPに武藤選手

武藤選手のコメント

「リーグ戦は、バックの守りが固かったので安心して投げられました。これからの試でも自分のピッチングをしていきたいです」

社告

Let's 投書

求む！Your Opinion ん！

各所御入付けの投書用紙（200字程度）に学部・学科・学年・名前をお書き添えの上、投稿して下さい。内容は自由です。お待ちしております。

投稿の方法

◎黎明会館入口サークルポスト前の大学新聞社投書ポストへ。

◎黎明会館316の大学新聞社部室まで

◎計算機センターの電子メールであて先のＩＤはＸ００Ｘ６０６

投書用紙備え付け場所

★図書館１階のロビー

★喜々会食堂の１階と２階

★各学科・各学部の研究室

★黎明会館316の大学新聞社部室前

★黎明会館入口サークルポスト前の大学新聞社投書ポスト

※なお、編集上の都合で掲載できない場合がありますのでご了承下さい。

オアシスを彩る者たち

輔仁会馬術部

木々に覆われた坂道を下りていくと、パッと視界が開ける。学習院の近郊はそんな所にあるのだ。この場は、そんな所にあるスミレ畑。OBのチーリティーコンサートが開かれるそうだ。学習院の足元まで走けく鳴の姿。「ここだけ別世界のようで、とても気持ちが落ち着くんですよね」と語る主将の秦孝昭（はた・たかあき）さん（政四）の言葉に思わずうなずいてしまう。

二十三区内で唯一キャンパスの中に馬場を持つ学習院の馬術部は、島津家が見事にホームスクールを決め、先制。その後、両校とも得点を挙げ白熱した試合となったが、学習院大が3－1と勝利し、5戦全勝でリーグ優勝を飾った。

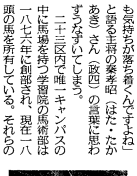
「一つの試合も自分のチームのペースを崩さずに戦えたので、良い結果が残せたのだと思います」

ソフトボール部男子

馬の購入にかかるお金は、一頭あたり200万－100万。それらを、OBのチーリティーコンサートの収益で補うのだ。

部員の交替で、馬たちは休日も厩舎に泊まり込んで馬たちの面倒を見ているんだ、馬たちは大変な体力なんだ、馬たちは大変な体力なんだ、馬たちはスエットやアリナミンを飲まると、とても喜ぶという。そして、「馬たちは競馬の牧場で余生を過ごす。」

とある大学案内書で「都会のオアシス」と評された自白キャンパス。馬術部の人たちや馬たちが、「ここは最高の環境をもたらす。」端を担っているとは間違いない。（桐）



馬術部には、生き物相手だけに「臭い」という印象もある。その原因の一つが、糞（ふん）のため場所である「ボロ山」と呼ばれるものだ。五百キロの馬は全体重の二％の糞をする。そのため、学習院内で約百八十キロにも及ぶ。これらの糞は京ロ山に一カ月ほどおいて発酵させたあと、農家の人が堆肥として可取りにくる。

部員の人たちが、きゅう務員さんが毎日交替で泊まり込んで馬たちの面倒を見ているんだ、馬たちは大変な体力なんだ、馬たちはスエットやアリナミンを飲まると、とても喜ぶという。そして、「馬たちは競馬の牧場で余生を過ごす。」

とある大学案内書で「都会のオアシス」と評された自白キャンパス。馬術部の人たちや馬たちが、「ここは最高の環境をもたらす。」端を担っているとは間違いない。（桐）

全日本6位に

スカッシュ愛好会女子

四月二十二日から二十日にかけて、ルネッサンス幕張テクノガーデンで、全日本学生スカッシュ選手権大会が開催された。学習院大学スカッシュ愛好会女子団体戦6位、男子団体戦9位の成績を収めた。

全日本選手権は、各地区の予選を勝ち抜いた11大学が、上位・下位リーグに分かれて対戦する。上位リーグは1－6位、下位リーグは7－11位を決める。学習院大は、女子が上位リーグ、男子が下位リーグでスタートした。

女子は出場した各選手が実力を発揮し、6位で入賞した。三年生が試合に臨む男子は、四年生中心の他大学に対し健闘、中でも、越川慎司選手（経三）の活躍が目立ち、9位に入った。

大越亮子女子主将（営三）の話

「かなり練習しましたが全国の壁は厚かったです。今年はいい成績を収めると思います」

坂倉選手2位入賞

トラポリン愛好会

五月八日、第二十七回東日本学生トラポリン競技選手権大会が、日本体育大学（第二体育館（世田谷区））において開催された。学習院大学トラポリン愛好会からは個人戦Cクラスに男子二名、女子二名が出場し、男子四名全員が決勝へ進んだ。男子の坂倉幸治選手（数二）が2位入賞を果たした。

団体戦5位

ゴルフ部女子

四月二十日と二十一日の二日間、栃木県のユーアイGCで関東大学女子春季大会が行われた。学習院大学ゴルフ部は入ブロックにおいて、団体戦5位の結果を収めた。また個人では中板い言葉の中にも、柄の良さがうかがえて、ほのぼのとした気分になった。

▼ありがとう」が言えない人の多くは、恥ずかしい、ありがとうの一言で、感謝の気持ちを言葉にすることは続けて、さいかも知れない。しかし、ありがとうの一言、人の心をなごませ、人間関係をスムーズにする▼六月の第三日曜日は父の日。プレゼントを何としようかと考えているあなた。物けてなく、心を込めた感謝の言葉もおお忘れなく。私も感謝をこめて、運転手さん、ありがとう。（堀）

テスクの片隅

連休中ソフトボール部の取材にいった。今にも泣き出しそうな空の下、試合会場へ向かうバスに乗る。運賃の百円二枚を払うため百円玉を二つ取り出した私に、こちらからおりりが出ます」と運転手さんが声をかけてくれた▼「降ります」と答え、降りるおばさんに「ありがとうございます」と運転手さん。機械的な冷たい印象の車内放送とは対照的な、温かい声だ。

▼ありがとう」が言えない人の多くは、恥ずかしい、ありがとうの一言で、感謝の気持ちを言葉にすることは続けて、さいかも知れない。しかし、ありがとうの一言、人の心をなごませ、人間関係をスムーズにする▼六月の第三日曜日は父の日。プレゼントを何としようかと考えているあなた。物けてなく、心を込めた感謝の言葉もおお忘れなく。私も感謝をこめて、運転手さん、ありがとう。（堀）

お知らせ

試合結果や各部紹介等、情報をお寄せください。レイメイイー16の電子メール（X00X606、レイメイ5F投書ポストまで。

伊豆高原
リゾートヴィラ　山ゆり

東京からわずか2時間で緑豊かな森、青い海に逢える

気の合う仲間と貸し別荘で素敵な思い出づくり！

6～10人用、20～30名さまのゼミ・サークル合宿にも最適

有料施設　カラオケ・バーベキュー・温泉

（しかし、温泉は学習院生に限り無料サービス）

テニス・ダイビング・ゴルフ・アスレチック

・ハイキングもOK！

山ゆりは、リゾート文化都市

料金

一泊自炊：¥5,000（団体割引きあり）

一泊２食：¥6,500～8,000（応、相談）

※駅からの送迎あり

詳しくは

TEL：0557（54）1982

FAX：0557（51）2082

ご宴会・パーティー・コンパのご案内

2000円コース 料理3品

2500円コース 料理6品

3000円コース 料理7品

3500円コース 料理8品

深夜コース 5H・3500円 料理3品

全コース飲み放題！レーザーカラオケ歌い放題！

居酒屋新時代・ハイセンスヤングタウン

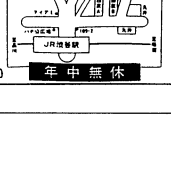
SHIBUYA 渋谷

田舎酒屋 木曽路

☎3496-9295

渋谷区道玄坂2-25-5 島田ビル2F

■営業時間　PM5:00～AM5:00



年中無休

青春の館

☎3770-6698

渋谷区道玄坂2-23-15 小池ビル3F

■予約受付時間　PM3:00～AM5:00

最新曲多数！